

Sociedad de la Información y Educación

Autor: Florentino Blázquez Entonado (coordinador)

Se trata de una publicación promovida por la Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología de la Junta de Extremadura, a través de su Dirección General de Ordenación, Renovación y Centros con el fin de que los claustros, equipos de ciclo y departamentos didácticos de colegios e institutos, así como los miembros de las asociaciones de padres y madres de alumnos, dispongan de un elemento más de reflexión de cara a los cambios que han de producirse en la educación, de acuerdo con los paradigmas sociales del nuevo milenio.

Una granada representación de profesores universitarios dedicados a enseñar e investigar sobre medios de enseñanza y nuevas tecnologías aplicadas a la educación analiza y expone sus ideas no sólo acerca del fenómeno social de las nueva sociedad de la información y del conocimiento, sino también sobre las distintas respuestas de formación e intervención del profesorado, en las aulas, en los programas, etc..

“Una reflexión en alta voz sobre las implicaciones para la educación y para el profesorado de los enormes cambios que está produciendo la que se ha dado en llamar “sociedad de la información”, como dice el profesor Blázquez Entonado en la introducción.

La relación de autores está encabezada por cuatro profesores extremeños especialistas en este ámbito y que desarrollan su tarea en distintas universidades del estado: Rodríguez Diéguez de la Universidad de Salamanca, Escudero Muñoz, en la de Murcia, García Aretio en la UNED y Blázquez Entonado que, desde la Universidad de Extremadura, coordina la obra con la introducción y dos capítulos. Además de ellos, colaboran profesores de las universidades de Barcelona, La Laguna y Sevilla. Todos ellos plantean al profesorado extremeño temas que van desde un análisis de los factores sociales, políticos y culturales que condicionan las nuevas formas y contenidos culturales hasta los importantes cambios que surgen de la propia evolución de la tecnología (el continuo incremento del volumen de información, los cambios en el modo como se codifica la misma y el modo como accedemos a ella), con consecuencias dramáticas para el sistema educativo.



Se examina la *nueva* cultura audiovisual y los modos en que ésta influye en la enseñanza y la potencialidad tecnológica de las nuevas herramientas, así como su influencia en los procesos formativos. Y también los efectos secundarios perniciosos que provocan las nuevas tecnologías aunque reporten importantes y variados beneficios a quienes la utilizan. Entre ellos, el segmentar y separar más las distancias económicas y culturales entre los sectores integrados en el desarrollo tecnológico y la población excluida de dicho desarrollo. Los informes realizados por las más importantes instituciones supranacionales (UNESCO, la Unión Europea y la OCDE) nos alertan sobre el cambio radical que están sufriendo los conceptos de educación, enseñanza y aprendizaje, que exige de los educadores una predisposición para interactuar con los estudiantes utilizando los medios más variados, lo que provoca que la educación abierta y a distancia sea una de los mayores retos de la sociedad actual.

Por expreso reconocimiento del coordinador de la obra, los autores desean contribuir al debate de la introducción de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el sistema educativo: “un debate al que ningún docente puede permanecer ajeno, entrados como estamos en el siglo XXI y considerando que tanto la escuela como la universidad deben convertirse en los motores de un cambio profundo que afecta a la sociedad en su conjunto”.

Por ello, la aportación final del profesor Blázquez versa sobre los nuevos escenarios y responsabilidades que se aventuran para las instituciones educativas en el recién estrenado siglo, intentando diseñar tareas y responsabilidades, tanto para profesores como para alumnos, afectados por las nuevas tecnologías de la comunicación .

El coordinador de la obra anuncia una futura publicación que giraría en torno a la concreción de las nuevas tecnologías en los propios currículos escolares de Primaria y Secundaria, tanto como materiales curriculares, como instrumentos para el desarrollo del propio currículo, que seguro también será del interés de los docentes extremeños.

Consideramos necesario investigar y debatir los nuevos compromisos del docente en la sociedad de hoy ya que en la medida en que esta sociedad multiplica las posibilidades de acceso a los datos y a los hechos, las tareas de los docentes se vuelven más complejas y difíciles pues la educación no debe renunciar a que todos y cada uno de los ciudadanos, sea cual sea su procedencia social o cultural, pueda aprovechar esta información, seleccionarla, manejarla y utilizarla en su provecho.

En ese cambio, las tecnologías constituyen un potencial educativo esencial, ideas todas que deben ser objeto de reflexión y del esfuerzo de la comunidad educativa extremeña respecto de la utilización de las nuevas tecnologías para la mejora y actualización de nuestra educación en la perspectiva del siglo XXI.

Manuel Lucero Fustes