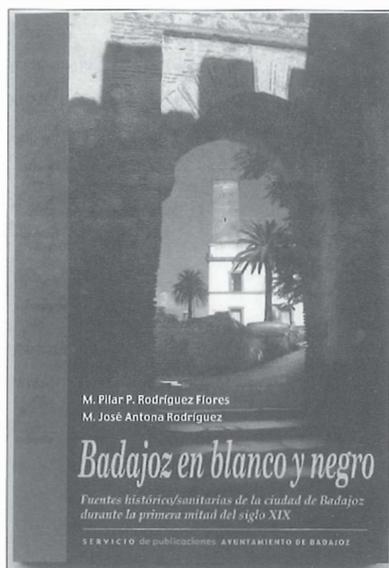


## Badajoz en blanco y negro. Fuentes histórico/sanitarias de la ciudad de Badajoz durante la primera mitad del siglo XIX

M<sup>a</sup> Pilar P. Rodríguez Flores y M<sup>a</sup> José Antona Rodríguez

*Badajoz, Servicio de Publicaciones del Excmo. Ayuntamiento de Badajoz, 2005. 84 pp.*  
ISBN: 84-933826-4-7

Durante los últimos años se viene detectando un interés creciente entre los historiadores por las cuestiones sanitarias y asistenciales de la Edad Moderna y Contemporánea en Extremadura. Junto a los trabajos de Santiago Aragón Mateos, Luisa Clemente Fuentes, M<sup>a</sup> Jesús Merinero Martín o M<sup>a</sup> Victoria Rodríguez Mateos, deben reseñarse los que la profesora de la Facultad de Educación M<sup>a</sup> Pilar Rodríguez Flores viene publicando, para el caso pacense, desde la década de los noventa. Arranca la serie con la edición de su tesis doctoral *Morir en Badajoz. El cólera de 1833* –Badajoz, U.Ex./Excmo. Ayuntamiento de Badajoz, 1991-, libro al que se sumaron otros dos posteriores –editados en 1996 y 1999- sobre los efectos de las epidemias sufridas por la ciudad durante la segunda mitad del s. XIX, aparte de diversos artículos. El último de los libros referidos –*La percepción de la epidemia de cólera de 1885. Badajoz ante una crisis*, Cáceres, U.Ex., 1999- fue realizado en colaboración con M<sup>a</sup> José Antona Rodríguez, licenciada en Medicina.



En la presente publicación ambas investigadoras nos proponen, básicamente, un repertorio documental facsimilar, a partir de fuentes impresas pero mayoritariamente manuscritas, elaborado con materiales procedentes del Archivo Municipal, y, en menor medida, de los fondos de la Diputación y el Obispado de Badajoz. Como indican las autoras en la introducción, se trata de fuentes documentales significativas para el conocimiento del devenir benéfico-sanitario de la ciudad, especialmente en el ámbito de la prevención epidémica. Constituye este repertorio, por tanto, un útil complemento de las publicaciones anteriores, que nos permite aproximarnos sin intermediarios tanto a la configuración del tejido sanitario que se está consolidando en aquellos momentos, como a la

vida cotidiana de una ciudad en una coyuntura crítica como la que tiene lugar en torno al año 1833 con la epidemia de cólera morbo asiático, catástrofe que se suma a los permanentes efectos de la guerra y sus secuelas en una ciudad de frontera.

Los treinta documentos seleccionados, organizados por orden cronológico de 1816 a 1836, nos ofrecen una variada información que arranca de la distribución urbana de la ciudad en función de la asistencia municipal gratuita concedida a la población más pobre –pobreza casi crónica en una localidad permanentemente azotada por la guerra y el hambre-, y pasa por escritos de carácter preventivo-epidémico que nos alertan de posibles contagios, o nos informan de medidas de incomunicación y cuarentena, de la creación de lazaretos y guardias sanitarias en la frontera, del control del contrabando, o de la creación de Juntas de Sanidad, principal institución del entramado sanitario local. Unos testimonios, en suma, que resultan sumamente ilustrativos a la hora de reconstruir históricamente distintos aspectos de una coyuntura crítica –la permanente precariedad sanitaria y la desesperada pero solidaria respuesta por parte de la población pacense- esenciales a la hora de comprender mejor un período aún poco conocido de la ciudad de Badajoz como es el s. XIX.

José Julio García Arranz

*Dpto. de Historia del Arte de la U.Ex.*