GENTRIFICACIÓN: UN ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO (1979-2023)

GENTRIFICATION: AN ANALYSIS BIBLIOMETRIC (1979-2023)

JANET MORALES RODRÍGUEZ

Universidad de Extremadura

GEMMA FUENTES CALLE

Universidad de Extremadura

SUMARIO:- RESUMEN.- 1. INTRODUCCIÓN.- 2. METODOLOGÍA.-

- 3. RESULTADOS.- 3.1. Características de la producción científica.
- 3.2. Rendimiento de la producción científica. 3.3. Organización de la producción científica. 4. DISCUSIÓN.- 5. CONCLUSIONES.-
- 6. BIBLIOGRAFÍA.

RESUMEN:

El presente trabajo presenta un análisis bibliométrico sobre el término "Gentrificación". A día de hoy es una terminología desconocida por parte de la población española, a pesar de estar reconocido por la Real Academia Española. El objetivo principal de este estudio es medir y analizar la producción científica existente sobre el término "Gentrificación", a través de un análisis bibliométrico, de trabajos de la colección principal de Wos of Science que se medirán con ayuda de dos softwares. En primer lugar, utilizamos el software SCIMAT para extraer los datos a partir de la co-currencia de palabras para así poder crear las tablas y figuras. Y, en segundo lugar, se crean los mapas científicos con ayuda del software de Vosviewer. A raíz de nuestros primeros resultados podemos decir que se refleja un aumento y desarrollo en la producción científica en esta temática, ya que cada vez, son más los estudios realizados en este campo de investigación.

Palabras clave: Gentrificación, Análisis Bibliométrico, Geografía Económica. Abstract

This paper presents a bibliometric analysis of the term "Gentrification". At present it is a terminology unknown by the Spanish population, despite being recognized by the Royal Spanish Academy. The main objective of this study is to measure and analyze the existing scientific production on the term "Gentrification", through a bibliometric analysis of papers from the main collection of Wos of Science that will be measured with the help of two softwares. First, we use the SCIMAT software to extract the data from the co-occurrence of words in order to create the tables and figures. And secondly, the scientific maps are created with the help of the Vosviewer software. Based on our first results, we can say that there is an increase and development in the scientific production in this area, as more and more studies are being carried out in this field of research.

Keywords: Gentrification, Bibliometric Analysis, Economic Geography.

1. INTRODUCCIÓN

El término "Gentrificación" es actualmente un gran desconocido para la población española, a pesar de existir un número considerable de literatura científica publicada en castellano. Duque (2010) hace mención, a partir de García-Herrera (2001), que es escaso el conocimiento del término en España. Esto puede tener relación con el hecho de ser una expresión inglesa, cuyo significado no se deduce en un primer momento.

García-Herrera (2001) intenta subsanar tal situación, por lo que traduce este concepto al español y el término elegido es "elitización". Pero, finalmente

el término que se ha desarrollado en España es el de *Gentrificación*, a partir de su reconocimiento por la Real Academia Española¹. Así pues, se define el término gentrificación como "proceso de renovación de una zona urbana, generalmente popular o deteriorada, que implica el desplazamiento de una población original por parte de otra de un mayor poder adquisitivo".

Ahora bien, lo que se conoce actualmente sobre el concepto de *Gentrificación* deriva de los trabajos publicados por Glass (1964) que acuña este término por primera vez, y que lo define como reorganización espacial de una determinada área urbana, que implica el desplazamiento de los residentes de bajo nivel adquisitivo que habían vivido hasta entonces en estos espacios.

Para ampliar y tener una idea más nítida del concepto se define la *Gentrification* como un fenómeno simultáneamente físico, económico, social y cultural que implica la invasión por parte de las clases medias-altas de vecindarios obreros y áreas mixtas y el reemplazo o desplazamiento de muchos de sus habitantes originales. Este concepto está extendido y es utilizado en la literatura inglesa tanto por los propios habitantes que han vivido este proceso, como por los medios de comunicación al describir los conflictos sociales que existen en los Estados Unidos, Canadá y Gran Bretaña (Hamnett,1984).

En sus orígenes, el término *Gentrification* tenía una carga positiva en la lengua inglesa, un sentido general de "mejora" (Duque, 2010). En este sentido, la gentrificación no produce desplazamiento, más bien, alegan que conduce a la constitución de ciudades más integradas. Por lo que, ayuda a fomentar la sustitución de comunidades marginales por población activa y responsable (Blomley, 2004). Pero, por otro lado, existe la idea de que la gentrificación genera el desplazamiento de las clases bajas y está lejos de representar formas de integración moderna, más bien desencadenan en una segregación residencial y presenta una geografía de fragmentación (Casgrain y Janoschka, 2013).

A día de hoy, la gentrificación ya no trata exclusivamente la expulsión de los residentes con rentas bajas, mayores, clases trabajadoras, inmigrantes o sin techo. Este fenómeno provoca que los habitantes habituales de un barrio sean remplazados por la población turista (Mohammadzadeh,2019). En España, el turismo y el sector inmobiliario constituyen el principal motor económico (García y García, 2020), por lo que es adecuado relacionar el turismo con el creciente estudio de la gentrificación, revelando la vinculación que existe entre ambos fenómenos, y evidenciando como su interacción articula y modifica las ciudades españolas.

¹ R.A.E presenta las novedades del «Diccionario de la lengua española» en su actualización 23.5. (16 de diciembre 2021). Recuperado de: https://www.rae.es/noticia/la-rae-presenta-las-novedades-del-diccionario-de-la-lengua-espanola-en-su-actualizacion-235

Por ello, el concepto de gentrificación se ha posicionado en los últimos años como un elemento intrínseco a la globalización del turismo, y a la creciente presión que ejerce sobre diferentes dimensiones de la ciudad (Hiernaux y González, 2014). La ciudad turística gentrificada (Judd y Fainstein, 1999) se caracteriza, como un espacio de comercialización urbano orientado principalmente a consumidores forasteros (Hernández, 2018).

Añadido a esto, ha surgido un nuevo concepto denominado "Turistificación". Ardura (2018) señala este nuevo concepto, como un proceso más nocivo al de gentrificación, por sus efectos causados directamente sobre la población local al ser sustituida por una población no local -turistas- señala que la situación es especialmente grave en las zonas más turísticas, al ser muy difícil encontrar una vivienda cerca del trabajo. Por esto, se ha llegado a pensar que la gentrificación y la Turistificación dos caras de una misma moneda (Rodríguez-Barcón, Calo y Otero-Enríquez, 2020).

Por lo que, este efecto de sustitución de vivienda residencial por vivienda para turistas tiene un fuerte impacto sobre los precios de los alquileres y una serie de consecuencias, al incrementa los desplazamientos de la población local, transformar los comercios locales existente y dificultar la convivencia en el barrio (Mohammadzadeh, 2019).

A partir de estas teorías, el objetivo del presente trabajo de investigación es medir y analizar la producción científica existente sobre Gentrificación, para finalmente concluir con: (1) La evolución de la producción científica, (2) Identificar los autores más relevantes e instituciones más productivas, (3) Conocer los trabajos que han tenido una mayor repercusión e (4) Identificar las revistas más representativas. En este sentido proponemos realizar un análisis bibliométrico, cuantitativo, para así analizar la producción científica existente, y obtener a partir del estudio de los indicadores bibliométrico, los objetivos específicos de este trabajo. Para llevarlo a cabo, se va a analizar la co-ocurrencia de palabras claves a través de Scimat.

Con ello queremos responder a las siguientes preguntas, ¿existe interés en el estudio de la Gentrificación?, ¿Cuáles son las líneas de investigación planteadas por los autores más relevantes? La respuesta a estas cuestiones supone conocer el estado actual de la investigación, analizando las temáticas de investigación abordadas, e indagar sobre las posibles futuras líneas no resultas en los trabajos analizados.

A partir de la introducción este trabajo está estructurado en seis partes: (2) Metodología y (3) Análisis. (4) A continuación pasamos a comentar los resultados obtenidos y (5) realizar la discusión de los resultados obtenidos. Por último (6) presentamos las conclusiones alcanzadas tras la realización del presente trabajo.

2. METODOLOGÍA

Tal y como hemos indicado en la introducción para alcanzar los objetivos fijados en este trabajo de investigación proponemos realizar un análisis bibliométrico que nos permite el tratamiento y estudio de datos cuantitativos procedentes de las publicaciones científicas (Bordons y Zulueta, 1999), además nos ayuda a medir los resultados de las ciencias en distintas disciplinas (Araújo y Arencibia, 2002), y a lo largo de una temática y tiempo determinado (Rojo, 2016). La finalidad de nuestro estudio es conocer los resultados que arrojan los indicadores bibliométricos a partir de las características bibliográficas observadas en los documentos publicados (Ardanuy, 2012).

Para justificar nuestra metodología debemos decir que, desde el área de economía se ha realizado diversos estudios utilizando la bibliometría. Entre ellos, destacar dos estudios bibliométricos, en primer lugar el realizado por Fuentes-Calle et al. (2017) sobre la influencia de la corrupción y la regulación en la actividad emprendedora y por otro lado, el trabajo llevado a cabo por Maldonado et al. (2022), en el que se pretende observar el desarrollo de la aplicación del Modelado de Ecuaciones Estructurales por Mínimos Cuadrados Parciales y por qué es adecuado para el desarrollo teórico en la investigación turística.

Para comenzar con nuestro análisis bibliométrico el día 25 de abril de 2023 extraemos de la colección principal de la Web of Science (WOS), con ayuda de la palabra clave *Gentrification* un total de 3.846 trabajos. Para la filtración de la búsqueda se ha seleccionado el índice de citas de ciencias sociales (SSCI) desde el año 1956 a la actualidad. Extraemos los documentos que se exportaran a Scimat para llevar a cabo el análisis del rendimiento y la producción (Cobo et al., (2012). De aquí extraemos datos a partir de la co-ocurrencia (co-palabras, co-citación, co-autores, co-revistas).

Para completar el análisis anterior, realizamos un mapeo científico, es decir, una representación espacial de cómo se relacionan entre sí las disciplinas, campos, especialidades y los documentos individuales o autores (Small, 1999). Para ello, seleccionamos todos los archivos exportados de la base de datos, para así analizar el rendimiento y la productividad científica atendiendo al análisis de cinco indicadores: (1) Fecha de publicación, (2) Revistas, (3) Autores, (4) Artículos y (5) Palabras claves.

En función de los objetivos definidos y del método planteado, se realiza un análisis a partir de tres parámetros: características, rendimiento y organización de la producción científica (ver Figura 1).

ISSN: 0212-7237



Figura 1. Metodología

3. RESULTADOS

3.1 CARACTERÍSTICAS DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

A continuación, mostramos las características de la producción científica a través de los indicadores indicados en la Tabla 1.

Los 3.846 trabajos se agrupan través de la palabra Gentrificación, entre los años 1979 – 2022, se recogen en 631 revistas, en la que destacan 5.917 autores, y representan los siguientes promedios: 0,64 autores por documento y 1,53 documentos por autores.

Tabla 1. Información sobre la producción científica

INDICADORES	RESULTADOS
DOCUMENTOS	3846
REVISTAS	631
PALABRA CLAVE	Gentrification
PERIODOS	1979-2023
AUTORES	5917
N° DOCUMENTOS	0,64
POR AUTOR	0,04
Nº AUTORES POR	1,53
DOCUMENTOS	1,50

Fuente: Elaboración propia

3.2. RENDIMIENTO DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

a. Rendimiento según la fecha de publicación.

Las dos primeras investigaciones de las que tenemos información sobre su año de publicación fueron publicadas en el año 1979, una con gran relevancia, ya que tiene 872 citaciones, publicada por Smith (1979). Bajo el título "Hacia una teoría de la gentrificación - volver al movimiento de la ciudad por el capital, no por las personas". La otra investigación se publica bajo el título de "Política urbana y planificación a raíz de la gentrificación-Anticipar las demandas de los renovadores", con la autoría de Spain, d y Laska, sb. Cuenta con 23 citas.

Desde este año y hasta la actualidad, encontramos una tendencia claramente al alza, ya que se ha ido publicando más sobre el tema. Podemos llegar a distinguir hasta tres etapas diferente: Una etapa precursora, otra etapa de crecimiento lineal y, por último, la etapa de crecimiento exponencial (Ardanuy, 2012).

La etapa inicial o precursora se sitúa entre 1979 y llega hasta el año 2003, formada por 23 años de estudio y 203 artículos publicados (6,47% de la producción total). Una segunda etapa de desarrollo o crecimiento lineal se sitúa entre 2003 y 2016, formada por 12 años de estudio y con una producción de 1264 artículos (40,27% de la producción total). La tercera etapa de crecimiento exponencial, donde la temática se convierte en un frente de investigación, se desarrolla desde 2017 a la actualidad, en la que, en 5 años de estudio, se han publicado 1672 artículos (53,27% de la producción total). Por tanto, existe una tendencia de incremento en la producción de esta temática, encontrando un incesante interés sobre su estudio. Los años en los que más producción encontramos, se remonta a los últimos diez años (2013 al 2022). Lo que nos indica que es un tema de actualidad, que despierta aún el interés de los investigadores (ver *Figura* 2).

b. Rendimiento según revistas.

Con respecto a las revistas que más producción contienen (ver figura 3) extraemos que estas diez revistas representan un 34% de la producción total. Encontramos que la temática de estas revistas es variada, desde el punto de vista de los temas que tratan, pero en cuanto a los países de origen se concentran en el entorno anglosajón, se muestra cuatro en Reino Unido, otras cuatro en EE.UU y dos en Canadá. No obteniendo como resultado, entre las revistas principales ninguna española.

A continuación, vamos a presentar una tabla en la que se recogerá la proporción de artículos que representa cada revista sobre el total (ver tabla 2). Se distingue, que la revista más relevante es Urban Studies, al contener un 25% de artículos publicados. Así hay que destacar Urban Geography, representando un 14%; Cities un 12% e International Journal of urban and regional research un 11%.

ISSN: 0212-7237

Figura 2. Evolución de la producción científica. Número de artículos publicados por año.

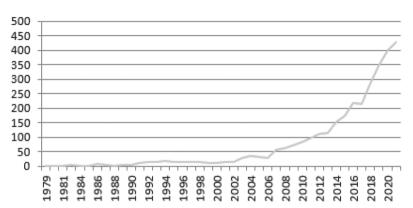


Figura 3. Las diez revistas más relevantes en función del número de artículos publicados.



Tabla 2. Representación y nacionalidad de las principales revistas que más producción contienen.

PRINCIPALES REVISTAS	PAIS	Nº ARTICULOS	PORCENTAJE
URBAN STUDIES	Reino Unido	336	25%
URBAN GEOGRAPHY	EE.UU	179	14%
CITIES	Reino Unido	165	12%
INTERNATIONAL JOURNAL OF URBAN AND REGIONAL RESEARCH	EE.UU	147	11%
SUSTAINABILITY	canada	93	7%
ENVIRONMENT AND PLANNING A-ECONOMY AND SPACE	Reino Unido	91	7%
CITY & COMMUNITY	EE.UU	88	7%
JOURNAL OF URBAN AFFAIRS	EE.UU	83	6%
URBAN AFFAIRS REVIEW	Reino Unido	72	5%
HOUSING STUDIES	canada	71	5%

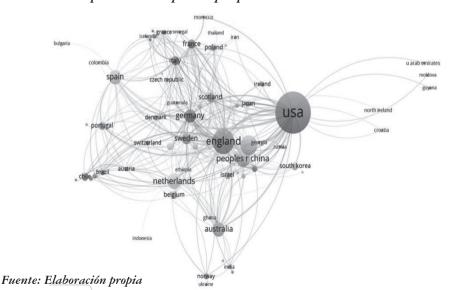
Fuente: Elaboración propia

35 30 25 29 20 19 18 18 20 15 14 13 13 15 10 5 Anguelouski... Lees, Loresta Coulding Market Hispard Suite, Brian Fellius Tober.

Figura 4. Los diez autores más relevantes en función de los números de artículos publicados.

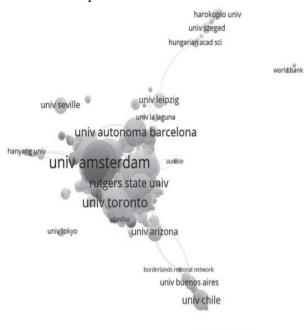
c. Rendimiento según autores.

Para realizar el siguiente estudio se atenderá a los autores que más artículos han publicado sobre la temática (ver figura 4), en primer lugar, destaca la autora Anguelovki, Isabelle; seguida de Boterman, Willem; y Lees, Loretta. Atendiendo al país de los autores (ver mapa 1) obtenemos que se desarrollan producciones en un gran número de países, como son Reino Unido, Alemania, España, China, Francia e Italia, pero principalmente, las producciones se concentran en Estados Unidos, al ser el país que más ha publicado sobre esta temática.



Mapa 1. Red de países que publican sobre la temática.

ISSN: 0212-7237



Mapa 2: Redes de universidades.

Fuente: Elaboración propia univ politecn madrid

Si atendemos a las instituciones más destacadas, la universidad que más red genera es la Universidad de Amsterdam, seguida de la de Toronto. En tercer lugar, una universidad española, la Universidad de Barcelona, reconocida como una de las instituciones que más contenido genera sobre Gentrificación. Además, otras dos universidades españolas, la Universidad de Sevilla y la Politécnica de Madrid que, aunque no están unidas a la red principal, son creadoras de contenido. En esta misma casuística, tenemos a la Universidad de Tokio y la de Hanyand (ver *mapa 2*).

d. Rendimiento según la producción.

Los artículos más destacados, en función del número total de citas que acumulan (ver *figura 5*) muestra que el artículo publicado, bajo el título "Urban green space, public health, and environmental justice: The challenge of making cities 'just green enough'" en 2014, por Wolch, JR, Byrne, J, Newell, JP, es el más citado. El artículo habla sobre los espacios urbanos verdes y pone en manifiesto que estos espacios en EEUU y china benefician a las poblaciones blancas y adineradas. El segundo artículo más relevante es "Struggling with the creative class" realizado en 2005 por Peck, J y lanza una crítica a los conceptos de clases y ciudades creativas.

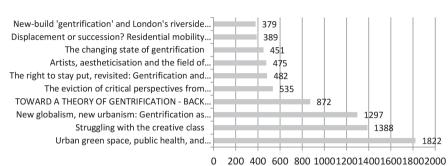


Figura 5. Los diez artículos más relevantes en función del número de citas recibidas.

Para conocer los principales debates o hipótesis de los cinco artículos más relevantes en función del número de citas que acumulan (ver *tabla 3*), con la lectura del resumen se ha extraído los principales temas de discusión de cada uno. A continuación, se expone las tres orientaciones elementales al estudio.

El artículo más representativo, revela que las estrategias de espacios verdes urbanos pueden ser paradójicas: por un lado, la creación de nuevos espacios verdes puede hacer que los vecindarios sean más saludables y estéticamente más atractivos, por otro, esto puede aumentar los costos de la vivienda y el valor de la propiedad. Lo que conduce a la gentrificación y al desplazamiento de los mismos residentes para los que se diseñaron las estrategias de espacios verdes (Wolch, JR, Byrne, J y Newell, JP, 2014).

El segundo artículo, bajo el título 'luchando con la clase creativa' desarrolla una crítica a los conceptos recientemente popularizados de 'clase creativa' y 'ciudades creativas' desencadenante de los cambios que orientan a la construcción de los nuevos barrios; nuevos sitios, nuevas estrategias, nuevos sujetos y establecer apuestas competitivas (Peck, J. ,2005).

El tercer artículo, titulado ´Nuevo globalismo, nuevo urbanismo: la gentrificación como estrategia urbana global ´ lanza dos argumentos centrales sobre la relación cambiante entre el urbanismo neoliberal y la llamada globalización, el estado neoliberal se convierte en un agente consumado en lugar de un regulador del mercado, impulsando la producción capitalista y dejando de lado la reproducción social. La gentrificación se ha generalizado como una estrategia urbana y sustituye a la política urbana liberal. Su incidencia es global (Smith, 2002).

Tabla 3. Los cinco artículos más relevantes por el número de citas que reúnen

ARTICULOS	AUTORES	AÑO
Urban green space, public health, and environmental justice: The challenge of making cities 'just green enough'	Wolch, JR, Byrne, J, Newell, JP	2014
Struggling with the creative class	Peck, J	2005
New globalism, new urbanism: Gentrification as global urban strategy	Smith, N	2002
Toward a theory of gentrification - back to the city movement by capital, not people	Smith, N	1979
The eviction of critical perspectives from gentrification research	Slater, T	2006

Ahora bien, el rendimiento según la producción también puede medirse en cuanto a la concurrencia de uso de las palabras claves por parte de los investigadores (ver tabla 4). Así, obtenemos que el término más repetido encaje con el tema de estudio, la Gentrificación, al situarse como el término elegido a nivel mundial, para explicar la transformación que sufren las ciudades en sus barrios. Es seguido, por el término en plural de ciudades. Guarda su sentido, ya que la Gentrificación se produce principalmente en las ciudades. Estos términos son seguidos de desplazamiento, política, Londres, Segregación, Urbano, Raza y Comunidad. Podemos decir que estos diez términos se sitúan en la misma línea a la Gentrificación y podemos tratarlos como conceptos centrales vinculados a Gentrificación.

Tabla 4. Los diez términos que más se repiten en los estudios publicados

PALABRAS	DOCUMENTOS
GENTRIFICATION	2724
CITIES	1093
DISPLACEMENT	516
POLITICS	624
LONDON	278
SEGREGATION	269
URBAN	269
RACE	229
COMMUNITY	218

Fuente: Elaboración propia

En el mapa siguiente (ver *mapa 3*), observamos de nuevo que el término Gentrificación, se sitúa como tema central de estudio y el resto de los términos que aparecen están directamente relacionados.

3.3. ORGANIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

a. Estructura social

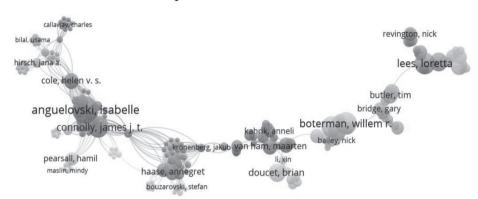
La estructura social se enfoca en la relación entre autores, lo que llamamos coautoría, de esta manera, podemos identificar los diferentes grupos que existen de trabajo. Se llegan a diferenciar siete grupos de trabajo (ver mapa 4).

En el mapa, podemos deducir que autores realizan estudios formando grupos de trabajo o clúster, lo que nos lleva a conocer los principales colaboradores. En cada clúster, se diferencia un autor central, por lo que podemos diferenciar los autores que conforman las tres redes principales de colaboraciones, en este caso: Anguelovki,I., Boterman,W. y Less,L., que paralelamente, son los autores que más artículos han publicado sobre la temática.

Mapa 3. Densidad de las palabras más utilizadas en las publicaciones en estudio.



Fuente: Elaboración propia



Mapa 4. Red de coautoría

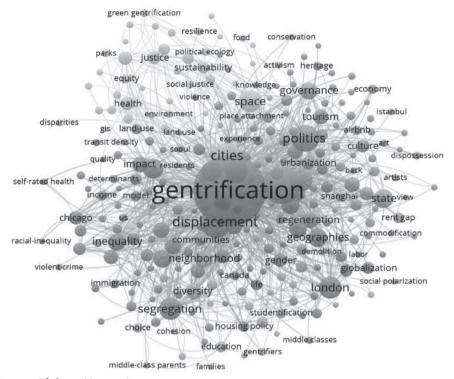
b. Estructura conceptual

La estructura conceptual atiende a la red de co-ocurrencia de palabras claves entre autores, identificando los temas de investigación. En nuestro caso, encontramos seis líneas de investigación, conectadas entre sí, y que parten del término en estudio. A modo de aclaración debemos decir que, en el mapa se reflejan las palabras que como mínimo se repiten veinte veces (ver *mapa 5*).

El primer tema de investigación (color en rojo) se centra en la Gentrificación y hace referencia a los desplazamientos. El segundo tema de investigación (amarillo) se centra en los espacios, medioambiente y ciudades. El tercer tema (color verde) se concentra en política y turismo. El cuarto (azul oscuro) en Londres. El quinto tema (azul claro) en los vecinos y la diversidad. Por último, el sexto tema (violeta) está orientado a política y estado.

A continuación, una vez conocemos las seis principales temáticas en estudio, vamos a analizar en la línea de tiempo, en qué estado se encuentra cada una, para conocer cuál es la temática actual. La temática actual y emergente es la relacionada con medioambiente, ya que forma parte de los estudios más recientes. Por el contrario, los estudios relacionados con Londres, va quedando cada vez más atrás en la línea del tiempo, estando las publicaciones concentradas en el año 2015. Como últimas temáticas de actualidad encontramos Política y Turismo (Ver mapa 6).

A continuación, una vez conocemos las seis principales temáticas en estudio, vamos a analizar en la línea de tiempo, en qué estado se encuentra cada una, para conocer cuál es la temática actual. La temática actual y emergente es la



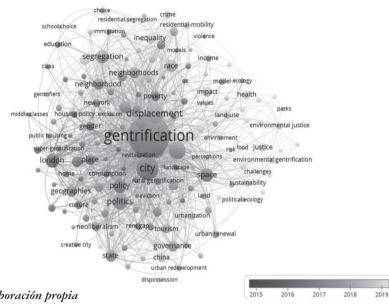
Mapa 5. Co-ocurrencia de temáticas

relacionada con medioambiente, ya que forma parte de los estudios más recientes. Por el contrario, los estudios relacionados con Londres, va quedando cada vez más atrás en la línea del tiempo, estando las publicaciones concentradas en el año 2015. Como últimas temáticas de actualidad encontramos Política y Turismo (ver mapa 6).

4. DISCUSIÓN

A raíz de los resultados podemos interpretar que a lo largo de los años analizados tanto los autores (5.917 autores) como las revistas (631 revistas) se han comprometido con las publicaciones sobre el término *Gentrificación*.

Desde las dos primeras investigaciones de las que se tiene constancia, de Smith (1979) y Spain y Laska (1979) y hasta nuestros días, la tendencia que ha seguido las publicaciones, sin duda, ha sido creciente. Se observa que, en todos los años de estudio, se ha publicado contenido sobre *Gentrificación*.



Mapa 6. Línea temporal de cada temática de investigación

Con relación al número de citas, debemos añadir que artículos recientes, es decir, trabajos realizados hacer relativamente poco tiempo, 2014, han recibido el mayor número de citas (Wolch et al. (2014) con un total de 1.822 citas), lo que nos indica que es un tema totalmente actual a pesar de que los primeros trabajos se publicaron en el siglo XX (Smith (1979)) que recibe un total de 1297 citas. Pero el de 1979 no será el único trabajo de Smith, en 2002 publicará otro trabajo sobre Gentrificación que recibe un total de 872 citas. A raíz de ahí, podemos destacar el trabajo de Slater (2006) con un total de 535 citas. A raíz de estos resultados llegamos a la conclusión de que Smith no es el autor que más interés suscita en el ámbito científico, ya que Wolch et al. (2014) le supera en número de citas.

Al considerar la evolución temporal de las producciones se pueden diferenciar tres etapas. Una etapa inicial o precursora se sitúa entre 1979 y llega hasta el año 2003, formada por 23 años de estudio y 203 publicaciones (6,47% de la producción total). La segunda etapa de desarrollo o crecimiento lineal se sitúa entre 2003 y 2016, formada por 12 años de estudio y con una producción de 1264 artículos (40,27% de la producción total). Por último, se diferencia, la tercera etapa de crecimiento exponencial, donde la temática se convierte en un frente de investigación, se desarrolla desde 2017 hasta la actualidad, en la que, en 5 años de estudio, recoge 1672 producciones (53,27% de la producción total).

Si prestamos interés a los autores, podemos apreciar que destacan en primer lugar la autora Isabelle Anguelovki con 29 artículos publicados; seguida de Boterman, Willem con 20 artículos; y Lorretta Lees con 19 artículos publicados de esta temática. Así pues, podemos considerar que el género femenino es el más interesado por el tema de la *Gentrificación*.

Ahora bien, si atendemos al país, entendemos que la producción sobre gentrificación se desarrolle principalmente en Estados Unidos, al ser el país que mayor número de concentración representa sobre la literatura y en paralelo, se encuentra Reino Unido, Alemania, España, China, Francia e Italia. Este hecho atestigua que la gentrificación genera un gran interés por parte de los investigadores socioeconómicos.

A la hora de considerar las instituciones académicas que más colaboraciones han realizado, mencionar de manera especial a la Universidad de Amsterdam, seguida de la de Toronto. Seguidamente, destaca la universidad de Barcelona por encontrarse entre las instituciones que más contenido produce. Por otro lado, merece hacer mención a dos universidades españolas, la universidad de Sevilla y la Politécnica de Madrid que aunque no están unidas a la red principal de estudio, son creadoras de contenido de la temática. En paralelo, en este mismo lugar, se encuentran la Universidad de Tokio y la de Hanyand.

Por otro lado, indicar que las revistas que más producción contienen, se encuentran dentro del entorno anglosajón, encontrándose las cuatro revistas principales en Reino Unido, cuatro en EE.UU y dos en Canadá. En cuanto al uso de las palabras claves, destacar que Gentrificación se sitúa como el término central, y se relaciona con las siguientes terminologías: Ciudades, Desplazamientos, Política, Londres, Segregación, Urbano, Raza y Comunidad.

Si prestamos atención a los artículos más destacados, los principales debates y temas de discusión, se enfrentan a las estrategias de crear nuevos espacios verdes, para ganar entornos saludables y atractivos, es contraria a mantener el precio de coste de la vivienda. Lo que conduce a la gentrificación del espacio y por consiguiente, al desplazamiento de los residentes para los que se crea la estrategia de espacios verdes. Por otro lado, se desarrolla una crítica a las clases y ciudades creativas, por orientar a la construcción de nuevos barrios; con nuevos sujetos, nuevos espacios, nuevos negocios. Y por último, diferenciar el estado neoliberal globalizado como agente consumidor, en vez de actuar como agente regulador, ya que impulsa la producción capitalista y se olvida de la reproducción social.

5. CONCLUSIONES

Este estudio, se apoya en la necesidad de conocer el estado de la producción científica existente en el campo de investigación de la Gentrificación. Para concluir, con cuatro objetivos secundarios más específicos como son: (1) conocer la evolución de la producción científica, (2) identificar los autores más relevantes e instituciones más productivas, (3) conocer los trabajos que han tenido una mayor repercusión e (4) identificar las revistas más representativas.

Partimos de las siguientes preguntas, ¿existe interés en el estudio de la Gentrificación?, ¿Cuáles son las líneas de investigación planteadas por los autores más relevantes?

Debemos decir que, la gentrificación es un tema que ha suscitado interés por los investigadores desde 1979 hasta la actualidad, nace con la aparición de dos artículos publicados en 1979, Smith (1979) plantea la siguiente teoría "movimiento de la ciudad por el capital, no por las personas".

Añadido a lo anterior, el número de publicaciones existentes sobre Gentrificación en la WOS desde 1979-2023 es de 3846 artículos. Estas publicaciones han desarrollado un crecimiento exponencial desde el año 2017 a la actualidad, existiendo cada año más publicación de contenido. La respuesta a la pregunta de si el estudio de la gentrificación ha suscitado interés, debemos decir que, en la actualidad existe un gran interés por el estudio, tal es así que, a partir del 2017 hasta el presente, tan solo en cinco años de estudio se han publicado 1672 artículos.

Respecto a las líneas de investigación abordadas por los autores más relevantes, debemos decir que, la línea de investigación donde se ha observado mayor interés, son las siguientes: (1) La creación de espacios verdes como estrategia de establecer vecindarios más saludables y estéticamente atractivos, lo que incrementa el coste de las viviendas de ese espacio (Wolch et al., 2014). (2) Se desarrollo una crítica a los conceptos tales como, clases creativas o ciudades creativas, por ser los desencadenantes que orientan la construcción de los nuevos barrios (Peck, 2005). Y por último (3) Relación del urbanismo neoliberal con la globalización, donde pone el punto de mira en el estado neoliberal que actúa como agente consumado en lugar de actuar como agente regulador (Smith, 2002).

En relación a las limitaciones de nuestro estudio, debemos decir que, la metodología utilizada nos permite medir la cantidad de publicaciones en el campo, pero sin conocer la calidad de las mismas. Por lo que, en un futuro debería ampliarse la investigación realizando un análisis sistemático, en el que se combine la investigación bibliométrica con una investigación bibliográfica de los autores más relevantes. Asimismo, esta investigación se realiza sobre la muestra de ar-

tículos existentes en WOS, por lo que podemos dejar fuera trabajos publicados en otras bases de datos, por lo que quedamos fuera artículos que pueden resultar interesantes para nuestra investigación.

Por otro lado, encontramos otra limitación, y Camps (2008) evidencia que no se citan todas las influencias que se utilizan en un trabajo y, sin embargo, se incluyen trabajos que no se han llegado a utilizar en la investigación. Por lo que, aludir que los trabajos que aparecen con un mayor número de citas no tienen por qué coincidir con los más influyentes.

Por lo que se refiere a las futuras líneas de investigación y ante el impacto de la gentrificación unida al turismo en la sociedad actual, enfocaría un estudio en sinergia, al desencadenar ambos fenómenos las principales transformaciones en los barrios de las ciudades. Otra línea de investigación seria relacionar la Gentrificación con los casos de corrupción en ayuntamientos que han sido noticia en España. Ya que, las políticas urbanas han sido el principal desencadenante al facilitar un espacio para que sea gentrificado.

6. BIBLIOGRAFÍA

ARDANUY, J. (2012) Breve Introducción a la Bibliometría. Universidad de Barcelona.

BLOMLEY, N. (2004). Unsettling the City: Urban Land and the Politics of Property. Nova York, Routledge.

BORDONS, M. Y ZULUETA, M.A. (1999). Evaluación de la actividad científica a través de indicadores bibliométricos. *Revista española de cardiología*, (790-800).

CAMPS (2008) Limitaciones de los indicadores bibliométricos en la evaluación de la actividad científica biomédica.

CASGRAIN, A., & JANOSCHKA, M. (2013). Gentrificación y resistencia en las ciudades latinoamericanas: El ejemplo de Santiago de Chile. Andamios, 10(22), 19-44.

COBO, M.J, LÓPEZ-HERRERA, A.G., HERRERA-VIEDMA, E. Y HERRERA, F. (2012) A new Science Mapping Analysis Software Tool. https://doi.org/10.1002/asi.22688

DUQUE, R. (2010). El concepto de gentrification en España: reflexión teórica y debate terminológico. Biblio 3W. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales, Universidad de Barcelona.

FUENTES- CALLE. G, DIAZ-CASERO, J.C. Y HÉRNANDEZ-MOGOLLÓN, R. (2018) Volumen 2, Número 1 (58-80). DOI: https://doi.org/10.26784/sbir.v2i1.91.E ISSN: 2531-0046

GARCÍA, G. Y GARCÍA, A. (2020). El golpe al turismo y la recuperación de la economía española. *Cuadernos de Información económica*, (25-32).

GARCÍA HERERA, L. M. (2001). Elitización: Propuesta en español para el término gentrificación. Biblio 3W. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales.

GLASS, R. (1964). London, Aspects of Change. Londres, Macgibbon & Kee

HAMNETT, C. (1984). Housing the two nations: socio-tenurial polarization in England and Wales, 1961-81. Urban studies, 21(4), 389-405.

HERNÁNDEZ, M. (2018). La doble cara de la gentrificación. Entrevista a Silvio Schachter. Política y Cultura, núm. 49, pp. 159-180.

HIERNAUX, D. Y GONZÁLEZ, C.I. (2014). Turismo y gentrificación: pistas teóricas sobre una articulación. Revista de Geografía Norte Grande, 58, 55-70. http://dx.doi.org/10.4067/S0718-34022014000200004

JUDD, DENNIS. R, Y FAINSTEIN, S. (1999). The tourist city. London. Yale University Press

LESS, L. (2008). Gentrification and social mixing: towards an inclusive urban renaissance. *Urban Studies.*, v. 45, n. 12, 2449-2470.

MOHAMMADZADEH, M (2019) Contribution of legislation and the real estate sector to Gentrification and touristification of urban centers. n.1594, *EasyChair Preprint*.

MALDONADO, A., ROMERO, M., & SÁNCHEZ, A. (2022). The PLS method in tourism research: A bibliometric approach. *Tourism and Hospitality International Journal*, 18(1), 84-99.

PECK, J. (2005) Struggling with the creative class.

ROJO (2016) La gentrificación en los estudios urbanos: una exploración sobre la producción académica de las ciudades. *Cad. Metrop., São Paulo*, v. 18, n. 37, pp. 697-719. http://dx.doi.org/10.1590/2236-9996.2016-3704

RODRÍGUEZ-BARCÓN, A., CALO, E. Y OTERO-ENRÍQUEZ, R. (2020). Social transformation and urban regeneration: Three interpretations on the phe-

nomenon of gentrification in the historic center of A Coruña (Spain). En Sena, Judith, y Krase, Jerome (Eds.), Gentrification around the World: Gentrifiers and the Displaced. Vol. II (pp. 65-82). New York: Palgrave MacMillan. https://doi.org/10.1007/978-3-030-41341-5_4.

SLATER, T. (2006). The eviction of critical perspectives from gentrification research. *International journal of urban and regional research*, 30(4), 737-757.

SMITH, N. (1979). "Towards a theory of gentrification; a back to the city movement by capital not people". *Journal of the American Planning Association*, n.45, 538-548.

SMALL H. (1999) Journal of the American Society for Information Science. https://doi.org/10.1002/(SICI)10974571(1999)50:9<799::AIDASI9>3.0.C O;2G

SMITH, N. (1979). "Towards a theory of gentrification; a back to the city movement by capital not people". *Journal of the American Planning Association*, n.45, 538-548.

SMITH, N. (1996) The New Urban Frontier. Gentrification and the revanchist city. Londres y Nueva York: *Routledge*.

SMITH, N (2002) New globalism, new urbanism: Gentrification as global urban strategy.

Smith, N. (2012) La nueva frontera urbana. Gentrificación y ciudad revanchista. Madrid. Traficantes de sueños.

VOSVIEWER (2017) Centre for Science and Technology Studies, *Leiden University*, The Netherlands. https://www.vosviewer.com/.

WACQUANT, L. (2008) "Relocating gentrification: the working class, science and the state in recent urban research". *International Journal of Urban and Regional Research* 32.1, 198–205. https://doi.org/10.1111/j.1468-2427.2008.00774.x

WOLCH, JR., BYRNE, J Y NEWELL, JP. Urban green space, public health and environmental justice; The challenge of making cities 'just green enough'.

La *Revista de Estudios Económicos y Empresariales* recibió este artículo el 30 de julio de 2023 y fue aceptado para su publicación el 17 de septiembre de 2023.