

LOS ESPACIOS

1. Cuidado y mejora del espacio

Partiendo de que actualmente las bibliotecas son centros de recursos para el aprendizaje y la docencia, los responsables no podemos mantenernos al margen de los cambios actuales, sino que debemos reaccionar para adaptarnos al nuevo escenario. La biblioteca ha pasado de ser depósito de recursos impresos, disponibles física y localmente a convertirse en un lugar de aprendizaje y acceso electrónico al conocimiento.

Las conclusiones:

Esto conlleva a la adecuación, equipamiento y nuevas instalaciones que demandan los usuarios. Somos los bibliotecarios los que debemos evaluar las necesidades de nuestros centros e implicar a los usuarios.

Debemos crear espacios alternativos y fomentar el civismo.

Ya no se trata de espacios llenos de libros y revistas, ahora debemos crear espacios adaptados a las nuevas exigencias.

¿Cómo cuidamos y mejoramos ese nuevo espacio? Estudiando las necesidades reales de los usuarios.

Se plantea la problemática de las bibliotecas de Centro, donde no se tiene presupuesto propio para llevar a cabo esas reformas de adecuación del espacio. Hay que llevarlo a la Junta de Facultad, y muchas veces en los presupuestos tienen prioridad otros temas. Se comenta la implicación de los alumnos en las necesidades a través de los buzones de sugerencias, ya que estos tienen más poder para que las cosas se arreglen.

En todas las bibliotecas se plantea el problema del civismo en entrar comida (chuches, etc.) y bebida. En algunas se les permite, en otras no. También se plantea el "Silencio", ¿Cómo actuar?, si debemos ser vigilantes o invitar al usuario a salir a despejarse. En cuanto a la cartelería ¿debemos llenar los espacios con carteles de civismo o educar a los usuarios? Si coincidimos en que la cartelería debe ser atractiva y diversa y que debe asegurar la información que damos en la atención al usuario. Opiniones diversas.

2. Reinventar usos espaciales con pocos recursos

Se trata de realizar acciones creativas sin tener presupuesto. Debemos sacar de las bibliotecas lo que no es útil. Hay que crear espacios nuevos. Vaciar las hemerotecas de revistas que ya no se utilizan, aprovechar esos espacios para crear áreas de trabajo en grupo, áreas de silencio, áreas de descanso e incluso áreas para comer.

Debemos ofrecer a los usuarios lo que no tiene impresoras, escáner. Disponer de equipamiento que les permita utilizar sus dispositivos móviles en la Biblioteca. Dotar a los espacios de una red inalámbrica suficiente, enchufes para los ordenadores, préstamo de regletas, de cargadores, de libros-e. Incorporar materiales en formato-e

Conclusiones:

Los usuarios han de tener prioridad, relegando a un 2º puesto las estanterías

Los espacios han de ser flexibles, transformables, y de usos múltiples, para solventar la falta de metros

3.- Aperturas intensivas y responsabilidad social corporativa

Se plantea la necesidad de los usuarios que solo buscan un puesto de lectura, sobre todo en época de exámenes.

También se discute sobre la reserva del puesto en tiempo de ausencia por ejemplo para ir a comer. Se habla de los métodos utilizados en algunas bibliotecas

Hablan de los tornos que utilizan en alguna biblioteca para entrar en época de máxima afluencia, o en la petición de carnet universitario en la entrada. ¿Quién tiene o no, más derecho a ocupar un puesto? Comentan la afluencia de adolescente en las salas en periodos de selectividad, que coincide con periodo de exámenes. ¿Qué responsabilidad tenemos los bibliotecarios en atender las necesidades de los usuarios? ¿A quién corresponde limitar el acceso a las salas? ¿Cómo mantenemos el silencio con el trajín de entrar y salir?

Se plantea el tema de los horarios. ¿Es aconsejable ampliar horarios en épocas de exámenes? En algunas bibliotecas se amplía el horario habitual hasta las doce de la noche y se abre los fines de semanas. En otras se abre todo el año los sábados por la tarde y los domingos por la mañana.

Conclusiones:

Adaptar los horarios y recursos de los distintos servicios a las necesidades reales de los usuarios

4.- Teoría de las ventanas rotas

Es una teoría sobre el contagio de las conductas inmorales o incívicas de las personas. Si en un edificio aparece una ventana rota, y no se arregla pronto, inmediatamente el resto de ventanas acaban siendo destrozadas. ¿Por qué? Porque se está transmitiendo el mensaje: aquí nadie cuida de esto, esto está abandonado.

Conclusión:

Cuando no reparamos inmediatamente un daño, ya sea en el edificio, el mobiliario, los libros o cualquier tipo de material, estamos emitiendo un mensaje, que todo lo que se haga se permite y que pueden hacer todo lo que quieran. Ahí entra en juego nuestro papel como bibliotecario. Debemos transmitir respeto y cuidado en todo lo que tenemos y no dejar que se deteriore.