

## ESTUDIO DE UN PEQUEÑO LOTE DE MONEDAS ROMANAS

JOSÉ LUIS SÁNCHEZ ABAL

Damos a conocer en este breve artículo un pequeño lote de siete monedas de época romana pertenecientes a la interesante colección numismática de D. José Salas Carrasco, vecino de San Vicente de Alcántara (Badajoz) <sup>1</sup>.

En la descripción y posterior estudio de las monedas se echará en falta los lugares de procedencia que no hemos podido averiguar y que el mismo propietario de la colección ignora al haber llegado a sus manos dichas monedas por muy diversos conductos.

La descripción y estudio de las monedas la hemos hecho por orden cronológico de más antigua a más moderna. Son las siguientes:

N.º 1 (lám. I A)

Denario

Peso: 3'8 grs.

Módulo: 17 mm.

Estado de conservación: Regular

*Anverso:* Cabeza galeada de Roma a derecha. Detrás PITIO; delante X <sup>2</sup>

*Reverso:* Dioscuros a caballo marchando; debajo L. SEM y en exergo ROMA

El nombre que aparece en la moneda corresponde al magistrado monetario Lucio Sempronio Pitio (año 174 a. C.) de la gens Sempronía. Callejo <sup>3</sup> publica una semejante perteneciente al tesoro de Valdesalor (Cáceres).

N.º 2 (lám. I B)

---

<sup>1</sup> Queremos agradecer la amabilidad del Sr. Salas Carrasco por las facilidades dadas para poder estudiar estas monedas de su colección particular.

<sup>2</sup> El signo X es la marca numeral de diez ases que valía el denario. Esta, aparece en los denarios de época más antigua hasta el año 140 a. C. en que a esta señal se le añade una línea horizontal formando una especie de asterisco \* que indicaba que el valor del denario equivalía a 16 ases; en el 120 a. C. vuelven a aparecer los denarios con la marca X hasta que a partir del año 90 dejan de tener marca de valor.

<sup>3</sup> CALLEJO SERRANO, Carlos *Los denarios de Valdesalor*, «Zephyrus» (Salamanca), 1965, pág. 54, n.º 75.

Denario

Peso: 4 grs.

Módulo: 19 mm.

Estado de conservación: Bastante bueno

*Anverso:* Busto de Roma con casco a derecha; detrás ROMA hacia abajo; delante X y LABEO hacia arriba. Orla de puntos.

*Reverso:* Júpiter desnudo en cuádriga con caballos galopando; de su mano derecha sale el rayo, mientras que con su izquierda sostiene el cetro; debajo de las patas delanteras de los caballos, proa de nave; en exergo Q. FABI. Orla de puntos.

Este magistrado monetario pertenecía a la gens Fabia y es mencionado por Cicerón<sup>4</sup> como árbitro en las disputas entre las ciudades de Nola y Nápoles.

Era un descendiente de Q. Fabeo Labeo que fue cuestor urbano en el 196 a. C., praetor en el 189 y cónsul en el 183. Durante su pretoriado Q. Fabio Labeo mandó la flota que operaba en Creta y en las costas de Macedonia contra Antioco de Siria por cuyos servicios se le concedió el triunfo. El reverso de este denario, Júpiter en cuádriga victorioso, aunque puede haber sido nada más que una significación general, aquí evidentemente se refiere de forma especial a las victorias de Q. Fabio Labeo lo mismo que la proa de nave que le acompaña<sup>5</sup>.

Babelón<sup>6</sup>, fecha esta moneda alrededor del año 144 a. C.

N.º 3 ( lám. I C)

Denario

Peso: 5 grs.

Módulo: 19 mm.

Estado de conservación: Bueno

*Anverso:* Busto de Ceres diademada a derecha, detrás y hacia arriba CAPIT. XVI. Orla de puntos.

*Reverso:* Yunta de bueyes arando a izquierda con conductor; debajo C.MARI.C.F. S.C. Moneda serrada.

La figura de este magistrado monetario es bastante incierta.

<sup>4</sup> De Officiis, I, 10 «Ne noster quidem probandus si verum est Q. Fabium Labeonem seu quem alium (nihil enim habeo praeter auditum) arbitrum Nolanis et Neapolitanis de finibus a senatu datum...»

Brutus, XXI, 81, «...; Quintusque Fabius Labeo fuit ornatus isdem fere laudibus.»

<sup>5</sup> SEAR, David R., *Roman Coins and their values*, London, 1970, p. 83, 181.

GRAWFORD, Michael H., *Roman Republican coinage*, Cambridge University, 1974, p. 294.

GRUEBER, H. A., *Coins of the Roman Republic in the British Museum*, Oxford, 1970, p. 264, n.º 494, lám. XCIII, 1.

<sup>6</sup> Babelon, E. *Description historique et chronologique des monnaies de la République romaine*, París, 1885-86.

Babelón<sup>7</sup> lo ha identificado como el hijo adoptivo del gran Mario; sin embargo esta identificación no parece posible; Babelón sitúa la fecha de acuñación de esta moneda en el año 84 a. C. y añade que Mario ocupó el cargo de magistrado monetario durante la vida de su padre y bajo su autoridad, olvidando, sin embargo, que el gran Mario murió a principios del 86 a. C. A esta discordancia en las fechas hay que añadir el inusual hecho de que coincidan dos miembros de la gens Maria en el mismo praenomen y patronímico desempeñando un cargo, uno como cónsul, el otro como magistrado monetario en el mismo año. Mommsen<sup>8</sup> piensa que C. Mario Capito, A. Postumio Abino y L. Rutilio Flacco formaban un triunvirato de la casa de la moneda, aunque el acuñado del último magistrado se asigna a una fecha ligeramente posterior.

El número CXVI que lleva en el anverso corresponde a la tercera Serie de las monedas que se acuñaron bajo el nombre de C. Mario Capito; las otras dos comprenden: la 1.<sup>a</sup> del n.º I al XXIII y la 2.<sup>a</sup> del XXV al XXXII.

Como señalábamos en la descripción de la moneda, se trata de un «nummum serratum» o moneda dentada. Según A. Beltrán<sup>9</sup> no se sabe con seguridad qué se pretendía al hacer estos dientes a las monedas; se ha dicho que con esto se perseguía el evitar que fuesen limados los bordes para robar metal; otros afirman que se trata de un remedio contra la falsificación; pero está demostrado que los falsificadores antiguos, de gran habilidad, falsificaban también estas piezas. Se les atribuye origen cartaginés, aproximadamente hacia la mitad del siglo III, al final de la Primera Guerra Púnica. En el siglo II fueron emitidas por Antiocho V de Siria y posteriormente por los monetarios de la República romana, aunque su uso fue abandonado muy pronto.

N.º 4 (lám. II A)

As

Peso: 10 grs.

Módulo: 27 mm.

Estado de conservación: Regular

*Anverso:* Busto de Nerón a derecha. A su alrededor IMP NERO CAESAR AVG P MAX TR P P

*Reverso:* Victoria alada a izquierda con globo y las letras S C (Senatus consulto)

Nerón, de nombre Lucius Domitius Ahenobarbus nace el año 37 d. C. en Antium. El 50 es adoptado por Claudio y toma el nombre de Nero Claudius Caesar Drusus Germánicus. Sube al trono el año 54 y gobierna hasta el 68 en que se suicida.

Aunque el valor intrínseco de la moneda decreció durante su

<sup>7</sup> BABELON, ob. cit., vol. II, p. 201.

<sup>8</sup> MOMMSEN, *Hist. mon. rom.* T. II, p. 395.

<sup>9</sup> BELTRAN, A., *Curso de Numismática*, Valencia, 1943, págs. 59-60.

reinado, protegió las artes y emitió bronce hermosísimos; celebran algunos de ellos sus liberalidades, la creación de la Decursio, el cierre del templo de Jano, la construcción del templo de Ostia, etc. Acuñó numerosísimas monedas en ciudades griegas por las que tenía gran predilección.

Creemos importante señalar la aparición de la leyenda S C en la moneda de cobre que aquí estudiamos. Babelón<sup>10</sup> señala que el Senado aprovechó los primeros años del reinado de Nerón para acuñar de nuevo las monedas de oro y plata con las letras EX SC, que hasta ese momento era privilegio del emperador. Sin embargo ese control del Senado va a ser efímero y Nerón asume de nuevo el privilegio de acuñar esta moneda. Pues bien, el hecho de que solamente se hable de monedas de oro y plata y no de otras monedas acuñadas en cobre, bronce o en órcalco (aleación de cobre y estaño que ahora hace su aparición) parece indicar que al emperador no le importaba dejar en manos del Senado la acuñación de esta moneda fiduciaria, pero sí mantener bajo su control las otras que a su vez llevaba implicado un control sobre las minas de metales preciosos.

N.º 5 (lám. II B)

Denario

Peso: 3'7 grs.

Módulo: 17 mm.

Estado de conservación: Regular

*Anverso:* Busto de Caracalla a derecha. A su alrededor IMP M AVREL ANTONINVS AVG

*Reverso:* La Providencia a izquierda con un globo en la mano derecha y cornucopia en la izquierda PROV DEOR TR P XVI COS III

Moneda acuñada bajo el mandato de Marco Aurelio Antonino, más conocido como Caracalla, que gobernó del año 198 al 217. Se encuentra muy desgastada por lo que es muy difícil la lectura de las leyendas. Se pueden observar con relativa claridad los títulos que en el momento de emisión de la moneda tenía el Emperador: TR P XVI (tribuno de la plebe por décimo sexta vez) y COS III (cónsul por tercera vez). Esta lectura nos lleva al año 213 para la datación de nuestra moneda ya que es en este año cuando ejerce ambos cargos.

Caracalla va a crear una nueva moneda, denominada «argenteus antoninianus», acuñada por primera vez el año 215. El antoninianus era una pieza acuñada sobre un flan largo, con la cabeza radiada del emperador; pesaba 5'18 grs. y equivalía a dos denarios, pero con solo el 20 % de plata, resultando en consecuencia ocho veces de peor ley que el denario de Augusto: en efecto, si el antiguo denario

<sup>10</sup> BABELON, Jean, *La Numismatique Antique*, París, Presses Univers. 1970, p. 98.

de 3'89 grs. valía 16 ases, cada uno de éstos se igualaba teóricamente a 0'25 grs. de plata, en tanto que valiendo la nueva especie el doble de la anterior, sólo corresponden 0'034 grs. de metal fino por cada as. Así, con el fin de sanear la hacienda, el gobierno romano prefirió emitir esta nueva especie, de valor nominal muy subido, a rebajar la ley o el peso de los denarios en circulación. Poco después, la degeneración de las piezas argénteas es incontenible y hacia el 250 desaparecen momentáneamente <sup>11</sup>.

Rostovzeff <sup>12</sup> señala que con este emperador se llega al punto culminante de la depreciación de la moneda de plata y de la desaparición del oro del mercado. Con la sustitución del denario por el antoninianus el poder adquisitivo de la moneda imperial descendió sin tregua, produciéndose como consecuencia una serie de acontecimientos que quedan ya fuera de la intención de nuestro trabajo. N.º 6 (lám. II C)

Follis

Peso: 10 grs.

Módulo: 31 mm.

Material: Bronce

Estado de conservación: Bastante bueno

*Anverso:* Cabeza laureada del emperador a izquierda. Rodeándole  
IMP MAXIMIANVS P AVG

*Reverso:* Genio con cornucopia en la mano izquierda y patera en la derecha ante un altar; a su alrededor GENIO POPVLI ROMANI; debajo del genio en exergo PLC y a su izquierda A

Maximiano de nombre Marcus Aurelius Valerius Maximianus gobernó del 286 al 305; amigo de Diocleciano le asoció al trono; adoptó a Constantino Cloro como César y él quedó gobernando en Italia, Africa y las islas del Mediterráneo. Abdicó también del Imperio, nombrando a Severo II, César. No obstante, volvió dos veces al poder, hasta que al final hubo de suicidarse por orden de Constantino.

Sus monedas pueden confundirse con las de Galerio Maximiano, pues los rasgos son bastante parecidos. Del primero son las que llevan los atributos del semidios Hércules y la palabra Senior. Por su parte, las de Galerio Maximiano son las que llevan el nombre Galerius y el sobrenombre Junior. Acuñó con Diocleciano y Galerio Maximiano.

En el año 294, en pleno gobierno de Maximiano se va a producir la reforma de Diocleciano de más trascendencia e importancia que la de Caracalla, ya que dicha reforma va a afectar a todos los metales. En oro se va a labrar el áureo de 5'45 grs. y en plata un

<sup>11</sup> GIL FARRÉS, Octavio, *Historia de la moneda española*, Madrid, 1976, p. 142.

<sup>12</sup> ROSTOVZEFF, M., *Historia social y económica del Imperio Romano*, Madrid, 1962, vol. II, pág. 386.

argenteus de 3'41 grs., o sea de igual peso que el denario de Nerón. El follis se va a convertir en la pieza máxima de las monedas fiduciarias; pesaba unos 10'50 grs. (la nuestra pesa 10 grs.), con 4 % de plata, ofrece cabeza laureada y equivalía a 25 denarios comunes. Por último, esta reforma no sólo afectó a la moneda como tal, sino también a los talleres de producción, cerrando muchos de ellos y manteniendo abierto unos pocos solamente.

N.º 7 (lám. II D)

Peso: 4 grs.

Módulo: 16 mm.

Metal: cobre

Estado de conservación: regular

*Anverso:* Constancio galeado a derecha; a su alrededor D N CONSTANTIVS P F

*Reverso:* Dos soldados luchando; en el centro M y leyenda FELTEMP...

Esta moneda pertenece a Constancio II (337-361), de nombre completo Flavius Julius Valerius Constantius. Hijo de Constantino y Fausta y hermano de Constante I. Vencedor de Magnencio que se había proclamado Emperador en Occidente y asesino de Constancio Galo y otros príncipes de su familia nombró sucesor a Juliano. Acuñó medallones y monedas de los tres metales.