



<https://doi.org/10.17398/2531-0968.15.00>

## La Educación para una Ciudadanía Democrática en la Formación del Profesorado en Iberoamérica

### Education for Democratic Citizenship in Teacher Training in Iberoamerica

Martha Cecilia Gutiérrez Giraldo y Antoni Santisteban Fernández

Coordinadores

Desde la enseñanza de las ciencias sociales, en todos los países democráticos, se plantea la necesidad de una Educación para la Ciudadanía que ayude a contrarrestar el auge de las ideologías populistas de extrema derecha o neofascistas. Muchos de nuestros países han sufrido dictaduras y sabemos lo importante que es educar en competencias de cultura democrática. Pero para que se imponga una auténtica educación democrática se debe ir más allá del conocimiento de las instituciones políticas, es decir, hemos de apostar por una educación para la participación activa de la ciudadanía. Y este proceso solo será posible si comenzamos por investigar e innovar en la formación del profesorado. Es imprescindible que cualquier cambio educativo comience por la formación del profesorado si queremos que no fracase.

¿Qué competencias profesionales son necesarias para educar en cultura democrática? ¿Cuál es la situación en Iberoamérica de la Educación para la Ciudadanía en la formación del profesorado? Este monográfico de REIDICS pretende aportar conocimiento sobre algunos casos de países iberoamericanos, sobre cómo se forma al profesorado y qué problemas comunes existen, qué podemos aprender de los diferentes procesos y realidades, qué se está investigando y qué se debería investigar. Es evidente que solo se presenta la situación de algunos países de Iberoamérica, pero los casos son significativos y son una muestra de la potencialidad y relevancia del campo.

Aunque en los últimos 20 años ha habido un aumento sin precedentes en los estudios sobre Educación para la Ciudadanía en Iberoamérica, continúa habiendo una gran preocupación por las dificultades en la implantación de los nuevos programas que se han creado en muchos países. Una de estas dificultades es sin duda la falta de una formación del profesorado que acompañe y haga posible la implantación de los nuevos currículos de formación ciudadana. En demasiadas ocasiones las iniciativas quedan ralentizadas porque los gobiernos no son conscientes de la necesidad de un fomento de la investigación, la innovación y, por supuesto, de la formación del profesorado como un elemento esencial.

La formación del profesorado en Educación para la Ciudadanía debe abordar el trabajo con los temas controvertidos que afectan a nuestras sociedades, como son las crisis migratorias, el ascenso de los populismos, la pobreza, la inestabilidad política, los conflictos bélicos, el debate sobre las identidades, la xenofobia, el racismo o el sexismo. La formación que debe recibir el profesorado de ciencias sociales debe incluir esta perspectiva y debe contemplar una concepción de la ciudadanía como concepto moral, ya que la ciudadanía es mucho más que un concepto legal o un reconocimiento jurídico. Desde una educación democrática, hemos de defender los derechos humanos y la justicia social, y hemos de visibilizar a todas las personas y grupos humanos, y a todas las identidades.

El profesorado debe tener una formación sólida en valores democráticos y en derechos humanos, al mismo tiempo que desarrolla sus competencias profesionales para la docencia. La educación democrática requiere trabajar con las representaciones sociales del futuro profesorado, así como con sus perspectivas prácticas o competencias para educar en cultura democrática. Esto es lo que nos muestran las investigaciones en formación del profesorado, lo cual no significa que estas investigaciones hayan incidido en las políticas educativas para mejorar esta formación. En este monográfico tenemos algunos ejemplos de lo que hemos expuesto en este preámbulo.

La formación del profesorado en educación para la ciudadanía ha pasado por distintas etapas en la historia. Cada momento histórico marca un tipo de educación, un tipo de profesorado y un tipo de ciudadanía, por lo cual, cada país ha tenido una evolución diferente de su currículo en este campo de conocimiento, aunque podemos afirmar que, en el contexto iberoamericano actual, existen muchos problemas comunes. ¿Qué significa ser un buen ciudadano o ciudadana? ¿Es una persona que cumple las leyes o que es un buen patriota? ¿Es una persona que ama su país y conoce sus símbolos o sus instituciones políticas? ¿Es suficiente? Desde nuestra perspectiva la ciudadanía debe tener valores democráticos, pero también desarrollar instrumentos de comunicación, resolución de conflictos e intervención social. Este es el reto también para la formación del profesorado en toda Iberoamérica y este monográfico ofrece algunas claves en este sentido.

Como afirmaban Paolo Freire o John Dewey, ante los problemas sociales de nuestro mundo, el profesorado puede decidir educar para que la ciudadanía se adapte al sistema o, por el contrario, puede educar para transformar la sociedad. Esta responsabilidad del profesorado es ineludible, pero para ser intelectuales transformadores, con capacidad para decidir qué y cómo educar en democracia, su formación debe estar en consonancia con esta responsabilidad. El diálogo entre países iberoamericanos, para compartir investigaciones y propuestas, nos pa-

rece fundamental para avanzar juntos y para construir un futuro mejor. Este es el objetivo de este monográfico de REIDICS.

El monográfico está encabezado por el trabajo realizado por Martha Cecilia Gutiérrez-Giraldo, Carolina Franco-Ossa y Jackeline Arredondo-Conde, de la Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia. El artículo *La formación inicial del profesorado de primaria en educación para la ciudadanía. Estudio de casos en Latinoamérica*, es un análisis documental de tres programas formativos de futuros docentes de educación primaria en Chile, Argentina y Colombia. Los resultados desvelan que se centran en conceptos teóricos vinculados a la ciudadanía nacional, sin abordar competencias profesionales para desarrollar pensamiento crítico. Se concluye que el profesorado generalista no es formado para desarrollar un currículum centrado en problemas sociales y educar para una ciudadanía democrática.

*La formación inicial en Educación Cívica. Un estudio de casos múltiples en Costa Rica* es la aportación de Mauricio Calderón-Azofeifa, Juan Carlos Naranjo-Segura y Jessica Ramírez-Achoy. Realizan un estudio crítico de dos modelos formativos de la Universidad Nacional de Costa Rica, focalizan su interés en la cultura escolar que promueven y el abordaje que realizan del conflicto, como factores que permiten problematizar la ciudadanía actual. Los resultados muestran diferentes formas de entender qué es la ciudadanía y cómo enseñarla, sostenida principalmente en metodologías y modelos de evaluación tradicionales. La conclusión básica a la que llegan es que la ciudadanía es un concepto dinámico, abordado principalmente desde enfoques historiográficos, en los que predominan los discursos liberales y republicanos frente a los críticos.

Paulina Latapí-Escalante y María del Mar Estada-Rebull aportan al monográfico el artículo *¿Qué sabemos sobre cómo formar docentes para la educación en ciudadanía en México?* Se inician en la caracterización de qué saben o no saben especialistas universitarios sobre cómo formar docentes en educación para la ciudadanía. La investigación se estructura en torno a un análisis documental bibliográfico, tres entrevistas en profundidad a formadores y formadoras, junto al uso de estrategias hermenéuticas. Concluyen que el conocimiento sistematizado y fundamentado sobre cómo formar docentes en educación para la ciudadanía es limitado. De ello infieren las dificultades que representa practicar enfoques críticos y vivenciales en contextos institucionales rígidos y tradicionalistas.

Desde la Escola Superior de Educação de Lisboa, Alfredo Gomes y Maria João Barroso, escriben *Educação para uma Cidadania Democrática: da formação inicial de professores às práticas de sala de aula em Portugal*. Centrándose en la formación del profesorado de posgrado en Historia y Geografía de Portugal para el desarrollo de competencias en cultura democrática, analizan los cambios introducidos en la unidad curricular *Sociedad, Cultura y Territorio* para estudiantes de 6 a 12 años, por el futuro profesorado en prácticas. Los resultados muestran que se ha alcanzado a desarrollar prácticas orientadas a desarrollar competencias en cultura democrática y a la construcción de una ciudadanía crítica. De esta forma, desde la formación del profesorado se contribuye a aprender a leer, interpretar críticamente e intervenir en la realidad social.

El monográfico se cierra con la aportación de cuatro colegas de universidades peruanas, Juan Carlos Palomino Paredes, Ingrid Alvarado Alvarado, Josselyn Diana Victoria Villavicencio Camacho y Daniel Fabian Roca Flores Pinto. *La formación inicial del profesor para la ciudadanía en una universidad pública del Perú* recoge un análisis documental de la legislación educativa y diseños curriculares, así como de los planes de estudio de Historia y Geografía en una universidad pública, para conocer los contenidos relacionados con ciudadanía. En ellos detectan amplias diferencias entre la formación del profesorado y el currículum escolar para educar en ciudadanía democrática.

La miscelánea, compuesta por cuatro artículos, está encabezada por el trabajo firmado por Rebeca Guillén Peñafiel, Maria João Barroso y Alfredo Gomes. *Explorando la invisibilidad en el paisaje cultural urbano: intervención didáctica en la formación inicial de maestros*, presenta resultados de una intervención didáctica sobre patrimonio urbano en la Escola Superior de Educação de Lisboa. El objetivo era explorar las percepciones del profesorado en formación sobre la toponimia del callejero y expresiones artísticas para valorar si reflejan la diversidad social y cultural de la ciudad. Los resultados reflejan una escasa representación femenina, de otras culturas y estratos sociales desfavorecidos, pero permitió al futuro profesorado valorar el potencial que tiene utilizar el patrimonio urbano para el desarrollo de pensamiento crítico.

Desde la Universidad de Caldas, en Colombia, Yasaldez Eder Loaiza Zuluaga y Leydi Aristizabal Ospina, contribuyen con el artículo *Uso de las imágenes como textos multimodales durante la enseñanza de las Ciencias Sociales*. Presentan resultados de una investigación desarrollada, en el contexto de la pandemia del coronavirus, con ocho docentes de Ciencias Sociales del Instituto Educativo y Universitario de Caldas, municipio de Manizales. A lo largo de dos años, han valorado el impacto que tiene el uso de textos visuales y multimodales, concluyendo que es necesario implementar acciones y estrategias para una alfabetización digital y visual crítica, con el objeto de gestionar las tensiones y desacuerdos entre el profesorado sobre el componente político de las temáticas abordadas y el rol del alumnado en el proceso.

Pablo Sisti, miembro del Instituto de Desarrollo Humano de la Universidad Nacional de General Sarmiento de Buenos Aires, Argentina, presenta el artículo *¿Cómo se forman los docentes de Economía en Argentina? Un recorrido sobre la formación docente en el nivel superior no universitario argentino*. Realiza un análisis documental de planes de estudio y currículos de diferentes distritos para valorar desde qué sesgo epistemológico han sido elaborados. El autor califica de ortodoxos o neoclásicos sus enfoques, presentando los contenidos a modo de problemas económicos en los que predomina el enfoque matemático y legal. Encuentra en ello un obstáculo para formar profesorado crítico y reflexivo que, apoyándose en contenidos propios de las ciencias sociales y de la didáctica específica, eduque a una ciudadanía democrática.

Finalmente, desde la Universidad de Granada, Daniel Camuñas-García, M<sup>a</sup> Pilar Cáceres Reche, M<sup>a</sup> Encarnación Cambil Hernández y Begoña Serrano Arnáez, comparten el trabajo titulado *Impacto de los videojuegos narrativos en la percepción del patrimonio cultural: un análisis cualitativo de Assassin's Creed en estudiantes universitarios*. A diferencia de investigaciones precedentes, centradas en la mediación de educadores y educadoras o su análisis como recurso, se adentra en los significados desarrollados a partir de los videojuegos. La experiencia inmersiva que ofrecen del patrimonio cultural supone una ruptura profunda con experiencias

educativas tradicionales, facilitando la conexión personal y la comprensión de diferentes perspectivas. Por el contrario, sus percepciones son fácilmente moldeables por el juego y escasamente críticas.

Cierra el número quince de REIDICS la reseña que realiza Álvaro-Francisco Morote Seguido, profesor de la Universidad de Valencia, del libro *La memoria democrática del Magisterio durante la Segunda República, Investigación, materiales y recursos didácticos*.