

DESMONTANDO TÓPICOS: FACTORES DE RUIDO EN LA BIBLIOTECA

Arner, I., Blanco, D., Escar, E., Escar, MA., Hijós, N., Oliva, A., Sanz, A. y Serrano, R.



CONTEXTO

Universidad de Zaragoza
Campus de Huesca
Escuela Politécnica Superior



Comunidad universitaria: 446 alumnos, 69 PDI, 38 PAs

- 2008-2016. Resultados de las *Encuestas de satisfacción* de alumnos realizadas en la BUZ: el ruido como factor ambiental en las bibliotecas UZ.
- 2009. Se crea un grupo de mejora BUZ encargado del diseño de campañas pro-silencio.
- 2010-2016. La Biblioteca EPS realiza un estudio local de datos de percepción de los usuarios mediante encuestas y se inicia un proyecto de colaboración con el profesorado del grado en Ciencias Ambientales, materializado en:
 - Prácticas anuales en la biblioteca de alumnos de la asignatura *Contaminación radioactiva, acústica y por vibraciones*.
 - Trabajos fin de grado de alumnos de Ciencias Ambientales.
 - Participación de la biblioteca en proyectos de innovación docente UZ en colaboración con profesores y alumnos del grado.



OBJETIVO

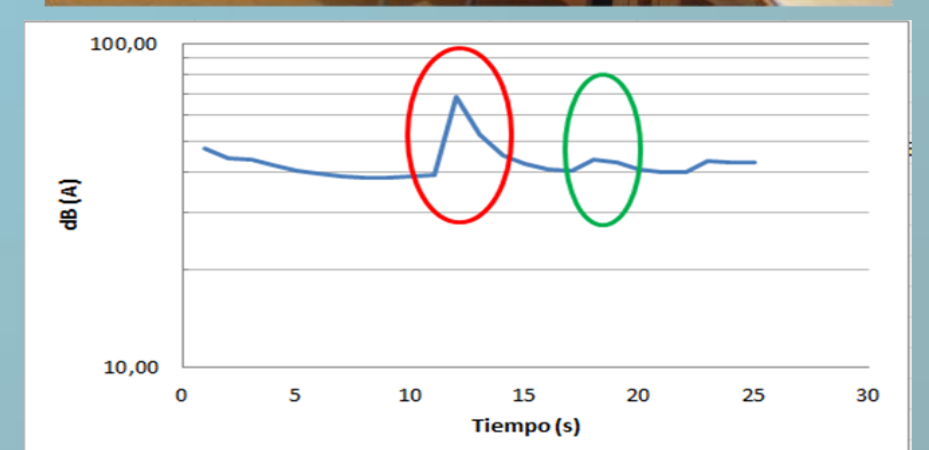
Reducir la contaminación acústica en la biblioteca

METODOLOGÍA

- Toma de datos continua de los niveles acústicos en la biblioteca:
 - Diario: sonómetro ubicado en sala que mide decibelios/segundo. El personal de la biblioteca descarga diariamente los registros y controla la ocupación
 - Semanal: medición del nivel sonoro en la biblioteca realizado por alumnos del 3º curso del grado en CCAA durante el 2º cuatrimestre
- Análisis de datos manejando las variables de ocupación, fechas y decibelios.

RESULTADOS

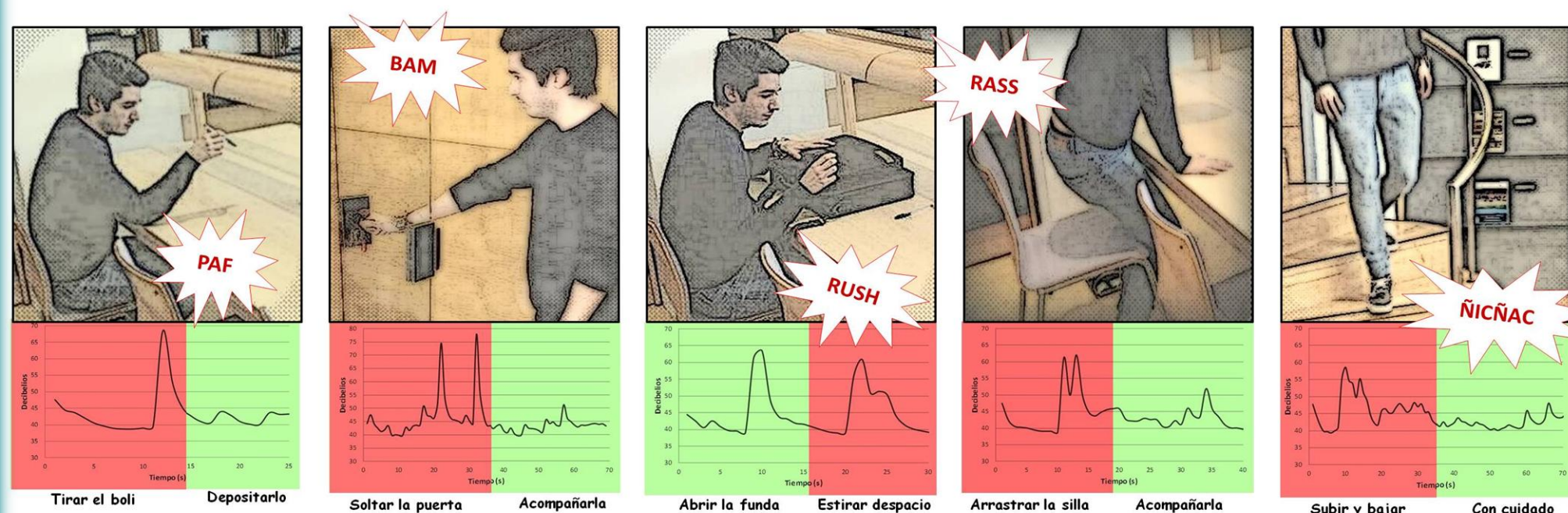
- Desmontando tópicos: identificación de las causas que provocan ruido:
 - ruido base procede de climatización e iluminación
 - ruido variable procede de la actitud de los usuarios: falta de cuidado al interactuar con mobiliario y utensilios de trabajo
 - los niveles de ruido no son consecuencia directa de la ocupación
 - la voz no es factor determinante en la contaminación acústica
- El protocolo de ensayo utilizado puede ser transferible a otras bibliotecas.
- Se cuenta con datos objetivos, no solo percepciones.



Ruido generado por un bolígrafo (rojo decibelios sin cuidado, verde decibelios con cuidado)

ACTUACIONES EN LA BIBLIOTECA

PICOS DE RUIDO



ESTÁ EN TU MANO: **EVÍTALOS**

Fuente: datos obtenidos en la biblioteca de la EPS durante el curso 2014/2015 en el marco del proyecto Análisis del nivel sonoro en la biblioteca de la EPS y elaboración de campañas de sensibilización sobre "buenas maneras" o "buenas prácticas" que eviten generar ruido (PIDUZ_14_367)

Escuela Politécnica Superior "Huesca" Universidad Zaragoza

Campaña de sensibilización sobre "buenas maneras" o "buenas prácticas" que mejoren el nivel acústico en la biblioteca. Cartel en la biblioteca en épocas de exámenes.



Pequeñas intervenciones de mantenimiento como arreglar un peldaño de la escalera.