

EL AMIGO DEL PUEBLO: UN MODELO DE PRENSA OBRERA. AZUAGA 1930-1933*

ANGEL OLMEDO ALONSO

PRESENTACIÓN

El interés de nuestro trabajo radica en que éste es el primer estudio sobre el anarquismo extremeño y sobre uno de sus periódicos. Así mismo nos ha servido para desterrar algunos tópicos sobre esta corriente obrera y sobre el régimen político de la II República española. Nuestro trabajo no es únicamente una Historia de la prensa, sino que ésta se toma como pretexto para analizar la crítica al poder establecido desde la óptica del anarquismo.

1. PRENSA COMO HERRAMIENTA DE TRABAJO PARA EL HISTORIADOR

Ha sido recientemente cuando ha comenzado a valorarse la prensa como una importante herramienta de trabajo para el historiador. Como señala TUÑÓN DE LARA la prensa es “objeto de la Historia” y “fuente a la vez”. La prensa nos sirve para conocer el desarrollo de un determinado acontecimiento, su génesis y evolución. A través de ella podemos conocer el desenvolvimiento social de un grupo humano, la mentalidad de una época, y en este caso, los problemas y las inquietudes de una localidad extremeña en un determinado periodo. Estudiado con espíritu crítico y complementado con otras fuentes, el periódico es una herramienta fundamental para el conocimiento de un determinado hecho histórico.

La importancia de las monografías locales y del estudio de pequeños grupos humanos, como señalan PÉREZ LEDESMA Y ALVAREZ JUNCO, nos permite tener una visión más cercana de lo que era la plasmación práctica de un determinado proyecto social.

2. DESARROLLO DEL TRABAJO

Una vez localizado el periódico en el Archivo Histórico de Azuaga, procedimos al estudio del mismo. Para ello, siguiendo en parte el modelo de estudio para la prensa propuesto por KAISER, J, ALMUIÑA FERNÁNDEZ y otros, iniciamos el vaciado de la información mediante la elaboración de una base de datos. A continuación procedimos a estudiar el contexto social y político en el que se desarrollaba la publicación.

* Tesina presentada el 17-XI-94 en la Facultad de Filosofía y Letras (Cáceres), bajo la dirección del Dr. D. Fernando Sánchez Marroyo, Catedrático de Hª Contemporánea. Calificación: Sobresaliente p.u.

3. CONTEXTO HISTÓRICO

Coincide con un periodo de la Historia de España muy interesante, el cambio de régimen político, de la Monarquía a la República. Este cambio llevó aparejado importantes cambios sociales y económicos. La II República estuvo gobernada en sus primeros años por gobiernos de izquierda, circunstancia que, en principio, hizo concebir al movimiento obrero grandes esperanzas de cambio.

4. LOCALIZACIÓN DE NUESTRO ESTUDIO

Nuestro estudio lo enmarcamos dentro de un ámbito espacial más reducido, una localidad extremeña, Azuaga. Allí hemos querido estudiar como se desarrolló esta nueva experiencia política analizada desde un periódico obrero. No obstante, para completar determinados aspectos, hemos atendido al análisis de fenómenos de tipo regional o nacional.

5. EL PERIÓDICO EL AMIGO DEL PUEBLO

El Amigo del Pueblo, editado en Azuaga (Badajoz) tuvo una primera etapa hasta el establecimiento de la dictadura de Primo de Rivera. El periodo de nuestro estudio se corresponde con la IIª y la IIIª época, que va de 1930 a 1933. Coincide con el final de la dictadura primorriverista y con los primeros años de la II República Española.

La edición de este periódico se realizaba quincenalmente y su difusión era local, aunque también se distribuyó por otras poblaciones cercanas. Su tirada osciló entre los 1.500 y 2.500 ejemplares, según los datos que aporta el propio periódico. Ideológicamente estaba vinculado al movimiento obrero de carácter libertario.

Otro aspecto novedosos de nuestro trabajo es que hasta ahora, a pesar de esta importante tirada, en ninguna de las relaciones de publicaciones que hemos consultado, como las de RABANAL BRITO, CARRETERO MERLO, VERA CAMACHO, GUERRA, GÓMEZ DE SALAZAR, PULIDO CORDEIRO Y NOGALES FLORES y otros, hemos encontrado referencias a la existencia del periódico objeto de nuestro estudio. Esto puede ser debido, por un lado, a las reticencias del movimiento anarquista para facilitar datos a los organismos oficiales y sus escasos contactos con el mundo cultural situado fuera de su entorno de actuación. Sin duda también la destrucción de numerosos archivos durante la Guerra Civil ha tenido su importancia. La conservación de este periódico se debió a la obligatoriedad de presentar un ejemplar de cada número publicado en el Ayuntamiento.

Los redactores del periódico eran personas vinculadas al movimiento obrero, con oficios manuales o trabajadores de la tierra, aunque también aparecen artículos de maestros y de algún tipógrafo. El trabajo de estos escritores ocasionales era voluntario, no recibiendo por tanto ningún tipo de remuneración.

6. VEAMOS ALGUNOS ASPECTOS DE NUESTRO ESTUDIO

6.1 ASPECTOS IDEOLÓGICOS

El periódico actuaba como elemento de difusión de la ideología libertaria, contribuía a dar directrices a sus lectores y a mantener el contacto entre simpatizantes de diferentes localidades. Del mismo modo era un instrumento de afianzamiento personal mediante la publicación de artículos por parte de los individuos que iban logrando una mayor formación. Los artículos publicados hacían referencias a cuestiones políticas, campañas concretas o cuestiones locales.

6.2 MOVIMIENTO OBRERO

Hemos estudiado las relaciones entre las diferentes tendencias obreras presentes en la localidad. Estas relaciones serán en ocasiones muy tensas, especialmente en el momento en el que un determinado sector, los socialistas, entran a formar parte del gobierno. Numerosos militantes de organizaciones obreras que habían logrado cotas importantes de poder con el nuevo régimen, supieron sacar beneficios en provecho propio. El periódico actuará como un elemento de denuncia de estos hechos.

Nos sirve muy bien para comprender el razonamiento que el anarquismo hace en cuanto a su rechazo para participar en los órganos del Estado. Pues considera que todo individuo es susceptible de ser tentado por los beneficios materiales que puede suponer el contar con el control de los resortes de las instituciones, independientemente de la ideología que se profese.

7.- LA CRÍTICA AL PODER ESTABLECIDO

7.1 LA VIDA LOCAL VISTA DESDE «EL AMIGO...

El Amigo del Pueblo recogerá puntualmente aquellas noticias que se producen en la localidad. El periódico sigue una línea de defensa de los intereses de las clases populares, en lo referente a los problemas laborales, pero también en cuanto a condiciones de vida y la elevación de nivel cultural. En este sentido son constantes, por ejemplo, las campañas en favor de la organización de los trabajadores, el llamamiento para averiguar los límites de las tierras comunitarias y el aprovechamiento de las mismas. Las campañas de difusión cultural pasan por la creación de grupos hasta la invitación para la utilización de las páginas del periódico como vehículo de expresión literaria o la rifas y concursos que tienen como premio la entrega de libros y diccionarios. Son también numerosas las denuncias sobre la suciedad de las calles, las escasas condiciones sanitarias de la población, la falta de peso del pan o el mal estado de conservación del pescado.

“Otra de las cosas que no le encontramos la punta, es que se paguen 4.875 pesetas a inspectores y se coma en este pueblo pescado podrido”.

7.2 CRÍTICA DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL

El Ayuntamiento y la gestión que se llevaba a cabo de los recursos públicos fue seguida muy de cerca por los miembros del periódico. Especial importancia cobrará la denuncia de irregularidades, tanto de la corporación municipal de la dictadura de Primo de Rivera como de la II República. En este aspecto se aportan cifras y datos de empleo de cantidades de dinero y de la utilización de determinados cargos políticos en beneficio propio. Se señalaba, por ejemplo, que determinados concejales no habían pagado impuestos o que se habían adjudicado obras sin atender a ningún procedimiento público. Son también constantes las denuncias de gastos desmesurados en lo concerniente a dietas y otros gastos de funcionamiento de la propia institución municipal.

Revisando los presupuestos de la corporación local de la dictadura citaban, entre otros casos, el referente a personas que figuraban en nómina, pero que no trabajaban:

“¿Cuántos practicantes hay en Azuaga? Tres. El señor Durán, D. Isidrito y Casalsaltas. Estos tres señores cobran del Municipio 1.250 pts cada uno al año; pero lo más sorprendente es que en el presupuesto hay un cuarto practicante que cobra 900 pts”.

El Amigo del pueblo se comporta como un grupo de presión, un contrapoder, que recoge el sentir popular, pero que no aparece representado como tal en las instituciones locales. Su labor tendrá amplio seguimiento en la población, convirtiéndose en el portavoz de un importante segmento de la población, ésto viene constatado por las trabas que desde el ayuntamiento y otras organizaciones políticas se ponían a la edición del periódico.

7.3 EL AMIGO DEL PUEBLO Y LA II REPÚBLICA

El régimen republicano será en un principio acogido con esperanza por parte del periódico, se confiaba en los cambios que los políticos del nuevo régimen habían prometido. Sin embargo, muy pronto comenzaron las discrepancias ante las lentitud de las reformas y ante las constantes trabas que se ponían a las entidades obreras no afines al gobierno republicano-socialista. Desde el periódico se criticaba el fracaso de la Reforma Agraria, la marginación a que se sometía a las entidades anarquistas mediante la censura de su prensa y las trabas para la legalización de sus asociaciones.

Especial virulencia adquirirá la denuncia de determinados personajes que procediendo de las organizaciones obreras se habían encaramado a altos puestos de la administración. Se ponía en evidencia la actuación de determinados políticos, aportando datos, en muchos casos se enumeran los salarios de altos cargos procedentes de diferentes organismos públicos (Ministerios, Bancos, empresas públicas) y privados (partidos o sindicatos, negocios propios, comisiones por asesoramiento). Las acusaciones de “enchufe” aparecen constantemente en las páginas del periódico. Este concepto, de vigente actualidad, adquirió notoriedad con las denuncias que sobre Manuel Cordero se hicieron, éste concejal de un partido de izquierda, simultaneaba varios cargos. Tenía unos grandes bigotes y en las caricaturas de prensa aparecía siempre con sus bigotes muy bien conectados.

Este planteamiento de denuncia de casos de corrupción desde una posición progresista viene a cuestionar la idea un tanto idílica que se ha divulgado de la actuación del régimen republicano en este periodo. El hecho de que por primera vez en la Historia de España representantes de la clase obrera llegaran al poder venía a confirmar a los anarquistas que la participación en el gobierno no era garantía suficiente para la purificación del sistema político. Los gestores del Estado procedentes de las entidades obreras estaban protagonizando los mismos hechos que antes se habían criticado a los políticos de los gobiernos monárquicos. Observamos como aquellos que detentaban el Poder en nombre de los trabajadores lo ejercían con todo su rigor contra aquellas entidades obreras que no mantenían su misma línea.

7.4 LA CENSURA Y OTRAS CORTAPISAS CONTRA «EL AMIGO DEL PUEBLO»

Si bien es fácilmente comprensible la existencia de la censura en los primeros números del periódico, en los estertores del régimen primo riverista, nos sorprende la virulencia con la que se actuó contra el periódico una vez establecida la II República. Las primeras trabas que se pusieron procedían del Ayuntamiento, que exigía revisar los originales antes de pasar a imprenta. El periódico acusaba al Ayuntamiento de utilizar esta táctica para crear graves trastornos en la edición. Posteriormente desde la entidad municipal se solicitará que los originales fueran presentados pasados a máquina, lo que suponía una contrariedad más debido a la precariedad del equipo de redacción. Con posterioridad, la edición del periódico será suspendida en varias ocasiones mediante la intervención del Gobernador Civil. La finalidad de estas actuaciones era interrumpir la vida normal del periódico, fomentando el desaliento e interrumpiendo sus canales de distribución y financiación.

8.-CONTRIBUCIÓN A LA ORGANIZACIÓN

Uno de los mayores esfuerzos llevados a cabo desde el periódico fue el de contribuir a la organización de grupos, ya fueran de jóvenes, sindicales o culturales. De esta forma se constituyen diferentes colectivos, bien en Azuaga o en otras localidades. Estos grupos tenían nombres como "Los Sin Patria", "Las Hijas del Pueblo", "LA FAI", "El Campesino Libre" o el Grupo Cultural de Quintana de la Serena. Sin duda el que resulta más interesante para nuestro estudio es el caso de la sociedad obrera "Los Amantes de la Tierra" como ejemplo de las dificultades que estas entidades encontraron para su organización.

Era ésta una sociedad formada por trabajadores del campo de la localidad de Azuaga. Intentó constituirse legalmente en los primeros momentos de la proclamación de la II República, pero desde el Ayuntamiento de la localidad y el Gobierno Civil de la provincia se pusieron constantes trabas para impedir su consolidación. En principio tuvieron problemas con la tramitación de los estatutos, por cuanto el Gobierno Civil retrasaba su aprobación y el Ayuntamiento solicitaba insistentemente la presentación de los mismos a la sociedad obrera para permitir su funcionamiento.

Una vez logrado el reconocimiento, esta sociedad obrera será clausurada tras un informe del Ayuntamiento dirigido al Gobernador Civil en el que se acusaba a esta sociedad de llevar a cabo campañas "disolventes" y "libertarias", además de preparar una revolución comunista. Tras la clausura de esta sociedad es cuando con mayor frecuencia aparecerá la central sindical C.N.T. y la F.A.I. El desarrollo de esta última responde, entre otras cosas, a las trabas impuestas para el desarrollo normal de las sociedades obreras libertarias. Desengañados de la vía legal, muchos militantes radicalizaron sus postulados y optaron por engrosar las filas de la F.A.I. cuya estructura clandestina era más difícil de atacar desde los organismos estatales.

Situaciones parecidas se produjeron en otras localidades extremeñas, como en Navalmoral de la Mata, con su Ateneo de Divulgación Social y la Federación Obrera, adscrita esta última a la CNT o la detención de los miembros de esta central sindical en Fuente de Cantos acusados de promover una huelga. Este tipo de actuación también fue frecuente con sociedades obreras de orientación comunista.

9. PUBLICIDAD

Uno de los elementos que más nos ha sorprendido es la aparición de publicidad en la revista, este elemento es muy poco frecuente en la prensa de carácter libertario. Los anuncios hacen referencia a útiles agrícolas, fundamentalmente a la molienda del grano, productos elaborados por talleres de la localidad (rejas, sanitarios, etc), elementos de uso doméstico (lámparas, maquinillas de afeitarse, ropas, son muy numerosos los de telas).

Otros anuncios curiosos son los de automóviles, que por su precio serían inalcanzables para los obreros. Más raro es la aparición de algunos anuncios de bebidas como el vino o el anís. Nos sorprende la aparición de estos últimos por cuanto siempre el anarquismo se ha mostrado en contra del consumo de alcohol, pues se consideraba a éste como elemento dañino y embrutecedor para la persona.

Esto viene a indicarnos que al margen del grupo de simpatizantes del periódico, existía otro tipo de público que abarcaba amplias capas sociales. El lugar donde se vendía el periódico (en la redacción, en la peluquería, en un bar) así lo confirma. La concesión ideológica que suponía aceptar publicidad era la forma de mantener viva la publicación.

10. ACERCAMIENTO AL MOVIMIENTO LIBERTARIO EN EXTREMADURA

Con nuestro estudio sólo hemos pretendido un primer acercamiento a esta corriente ideológica, necesaria por otra parte para comprender el entorno ideológico del periódico. El movimiento libertario en Extremadura se caracterizó por la diversidad de asociaciones de inspiración anarquista, que estuvieron presentes desde los primeros pasos organizativos del movimiento obrero en el s. XIX. La supremacía socialista en la región sólo será clara a raíz del establecimiento de la Dictadura de Primo de Rivera, que permitió la actividad de las asociaciones socialistas, pero no de las anarquistas y comunistas. De esta forma los socialistas no tuvieron que partir de cero cuando se estableció la II República.

No obstante, los anarquistas siempre conservaron importantes núcleos en torno a Naval-moral de la Mata, Plasencia, Valle del Ambroz, Badajoz, Mérida, Guareña y en la zona limítrofe con Andalucía. Los vaivenes organizativos y las circunstancias de la política gubernamental determinaron una mayor o menor amplitud de sus entidades.

Hemos comprobado a través del estudio de nuestro periódico que la reorganización casi siempre se hacía a partir de estructuras anteriores, en el caso de Azuaga en torno a la reedición de un periódico, a través del cual se organizaron con posterioridad las sociedades obreras.

En nuestro caso, este tipo de estudios nos permite huir de algunas generalizaciones y clichés que se han aplicado tradicionalmente sobre el anarquismo, como su falta de propuestas prácticas, pues observamos como se concretan en la creación de ateneos, cooperativas, sindicatos, etc. y logran mejoras en las condiciones de vida de los trabajadores, las acusaciones de terrorismo, cuando hemos visto la importancia de las corrientes pacifistas, la radicalidad de su mensaje, radicalidad en muchos casos teórica, pues en la práctica hemos visto la flexibilidad de sus postulados, no hubo rechazo inicial al régimen republicano. Estos clichés han estado ampliamente difundido, historiadores de la talla de MALEFAKIS los han utilizado, aunque reconocía que sus estudios sobre el movimiento libertario se habían basado en fuentes indirectas. El estudio de estos pequeños grupos humanos nos da una visión muy diferente sobre estos tópicos. El anarquismo se presenta como una corriente humanista, que confía en la mejora de la sociedad mediante la transformación personal.

11. CONCLUSIONES

Observamos como, si bien la II República amplió, al menos formalmente, las libertades públicas, queda claro que el disfrute de estas libertades no era igual para todos los ciudadanos. Instrumentos como la Ley de defensa de la República, o la Ley de Vagos y Maleantes, ponía en manos de las instituciones locales o provinciales las herramientas coercitivas suficientes como para cortar de raíz cualquier tipo de actividad de las sociedades obreras situadas en posiciones más de izquierda que la del gobierno republicano-socialista.

Frente a ello, el periódico *El Amigo del pueblo* se constituyó como una extraordinaria herramienta que cumplía la función de difundir el pensamiento libertario, ser portavoz de las actividades de sus organizaciones, y actuar como medio de presión y lucha. La crítica frente a cualquier forma de poder, aunque este fuera de inspiración obrera, estará en la base de su actuación.