

EL ATLAS MEDICI DE LORENZO POSSI. 1687.

Carlos Sánchez Rubio.

Edit. 4 Gatos

Isabel Testón Núñez

Rocío Sánchez Rubio

Universidad de Extremadura



El libro, publicado bajo el patrocinio de la Fundación Caja Badajoz, se centra en la vida y en la obra de este hasta ahora desconocido ingeniero militar de origen italiano, que sirvió en el ejército de la Monarquía Hispánica en la segunda mitad del siglo XVII, tomando como hilo conductor el Atlas *Pian-te d'Estremadura e di Catalogna*, que Possi dibujó hacia 1687, mientras ocupaba el cargo de comandante de la Fortezza Vecchia de Livorno, como regalo para Ferdinando de Medici, primogénito y heredero del Gran Duque Cósimo III. El equipo de investigación formado por Rocío Sánchez Rubio, Isabel Testón Núñez y Carlos Sánchez Rubio ha desarrollado además una profunda investigación sobre varios aspectos del trabajo de estos profesionales militares en la segunda mitad del siglo XVII, rescatando a varios de ellos del olvido.

El Atlas Medici de Lorenzo Possi, manuscrito, inédito y absolutamente desconocido hasta la fecha, contiene 34 planos y 18 vistas de localidades relacionadas con la carrera profesional de Lorenzo Possi como ingeniero militar (entre 1667 y 1678), además de cuatro planos generales: uno de la frontera

hispanoportuguesa, otro de Cataluña, un tercero de la zona pirenaica catalana y finalmente un cuarto del Rosellón. En actualidad se encuentra depositado entre los fondos antiguos de la biblioteca del Museo Galileo de Historia de la Ciencia de Florencia (Italia), a donde llegó en 1929 tras pasar por la Biblioteca Cesarea Medicea Palatina, el Real Museo de Física e Historia Natural de Florencia y la Universidad de Florencia.



La Fortezza Vecchia de Livorno. Fot: Giacomo Spagnoli

En sus *Piante...*, Lorenzo Possi incluye planos de fortificación, como corresponde a su profesión de ingeniero militar, pero también vistas y alzados que permiten reconstruir las localidades representadas. En la obra de Possi se incluyen representaciones de numerosas localidades de Extremadura, Cataluña y Portugal, principalmente, junto a otros planos y vistas de Melilla, Orán o Cartagena, ciudades todas ellas donde estuvo destinado este ingeniero mientras se encuadró en el ejército de la Monarquía Hispánica.

Son planos y vistas desconocidos hasta ahora, que muestran de forma muy gráfica las defensas, el urbanismo, el paisaje o los proyectos para las diferentes localidades en las que trabajó Possi. Destacan especialmente las vistas de ciudades como Badajoz, Alburquerque, Olivenza, Évora, Vila Viçosa, Pala-

mós, Puigcerdà, Roses, Orán, Cartagena, Melilla, etc. que aportan información nunca vista hasta ahora y que sin duda facilitarán a partir de esta publicación numerosos estudios de carácter más local, que tendrán a Lorenzo Possi como un referente primordial.

En el transcurso de la investigación sobre Lorenzo Possi se ha localizado principalmente en el Instituto Iberoamericano de Berlín, pero también en la Biblioteca Nacional de Austria en Viena e incluso en el Gobierno de Extremadura en Mérida, parte de su archivo personal, algo absolutamente novedoso, pues son muy escasos, prácticamente ninguno, los ejemplos de archivos personales de ingenieros militares de esta época, “sus papeles”, lo que ha brindado una oportunidad única para estudiar la forma de trabajo de estos profesionales tan cualificados y demandados por sus conocimientos especializados. La obra editada está llamada a convertirse en una obra de referencia inexcusable a la hora de abordar investigaciones relacionadas con esta temática.

Se ha podido esclarecer el método de trabajo que siguieron los ingenieros militares, todos de origen italiano, que estuvieron destinados en la frontera hispano-portuguesa en los años finales de las Guerras de Portugal. Muchos de ellos se reencontrarían en Cataluña a partir de 1671, reproduciendo el mismo método de trabajo. Se rescata la memoria de, entre otros, Ventura de Tarragona, Marco Alessandro del Borro, Jerónimo Rinaldi, Juan Bautista Ruggero, Ambrosio Borsano, Esteban Matteini y el propio Lorenzo Possi, que ocuparán a partir de ahora el lugar que les corresponde en la historia de la cartografía española.

En la investigación se han utilizado además técnicas de análisis no empleadas anteriormente en documentos cartográficos manuscritos, como el análisis comparado de filigranas papeleras, que han permitido establecer relaciones entre grupos de planos hasta ahora dispersos e inconexos. Así, ha podido re-datarse un atlas conservado en el Centro Geográfico del Ejército con planos de localidades extremeñas y portuguesas, el *Atlas de Fortificaciones de España y Portugal*, considerado tradicionalmente una copia del siglo XIX de originales anteriores. Gracias a la comparación de las filigranas que incorpora este atlas con las de otros documentos cartográficos bien datados conservados en Suecia o Berlín, ha podido establecerse de forma irrefutable que en realidad son documentos originales dibujados en torno al año 1665 y no simples copias.

Las localidades incorporadas por Lorenzo Possi en su Atlas son las siguientes:

Extremadura	Cataluña	Portugal	Otras
Alcántara	Tarragona	Évora	Cartagena
Valencia de Alcántara	Hostalric	Portalegre	Melilla
Alburquerque	Palamós	Arronches	Orán
Badajoz	Girona	Campo Maior	Ceret (Francia)
Jerez de los Caballeros	Cadaqués	Juromenha	La Roque-des-Alberes (Francia)
Moraleja	Roses	Mourão	
Olivenza	Seu d'Urgell	Moura	
	Castelfollit	Vila Viçosa	
	Puigcerdà	Setúbal	
	Camprodón	São Julião da Barra (Lisboa)	

La obra se completa con la transcripción total de las *Piante d'Estremadura, e di Catalogna*, y finalmente incluye una completa bibliografía especializada y un índice onomástico. En definitiva, una publicación de gran valor para estudiosos de la historia militar, pero también para los historiadores del arte, geógrafos o simples interesados en conocer mejor la historia de sus respectivas localidades.